

Ніва

ТЫДНЁВІК
БЕЛАРУСАЎ
У ПОЛЬШЧЫ

№ 32 (2100) Год XLI

Беласток 11 жніўня 1996 г.

Цана 70 гр. (7 000 ст. зл.)

Алег Латышонак

„Памірае наша нацыя”

Праваслаўны прыход у Малешах ляжыць на самай ускраіне беларускага этнічнага арэалу; як у нас гавораць — „на шляхце”. Належаць яму вёскі: Малешы, Шпакі, Буйнова і філіяльная царква ў Бранску з вёскамі Свірыды, Зані. У Марыявізне засталіся чатыры праваслаўныя вернікі, у Кярснуўку — двое. Звяліся ўжо праваслаўныя ў Сцёнах, Сеськах і Хаеве.

Прыхаджан усяго 335. Летась было тут дзевяць пахаванняў і толькі адно хрышчэнне. Сёлета ўжо восем пахаванняў, але і два хрышчэнні. Бываюць жа гады, што не хрысціяць у малешаўскай царкве нікога.

Айцец Васіль Негірэвіч, які тут ужо 34 гады настояцелем, успамінае, што напачатку было тут каля 600 прыхаджан. А трэба помніць, што з тутэйшых вёсак многа людзей выехала пасля вайны ў Савецкі Саюз. Уцякалі ад тэрору, які навёў тут „Буры”. З самых Малешаў выехала каля 40 чалавек. Амаль уся моладзь выехала адсюль у гарады, падалей ад тутэйшага жаху. Вядома, што ў Зані ніякая дзеўка замуж не пойдзе. Праз дзесяць гадоў у Занях не будзе ўжо праваслаўных. Засталіся самыя старэчы і пару старых кавалераў, што п’юць насмерць ад безнадзейнасці.

Хутчэй ці пазней тое самае чакае ўсе тутэйшыя вёскі. Зямлю сяляне здалі за рэнту або арандуюць суседзям-католікам.

Тутэйшыя католікі больш прывязаны да зямлі і маюць больш дзяцей. Сёння яшчэ ў Малешах палова праваслаўных, але гаспадароў сярод іх у праца-

здобным узросце ўсяго пяць. Дзяцей у праваслаўных сем’ях адно-двое. Тым часам у католікаў звычайна трое. Адзін гаспадар мае нават шасцёра. Як правіла, у каталіцкіх сем’ях адно дзіця застаецца на бацькаўшчыне. У праваслаўных пакідаюць бацькоўскі кут усе.

Няма тут ужо колішняй нянавісці, калі суседз забіваў суседа толькі за тое, што той — беларус. Усё-такі айцец Негірэвіч са смуткам наглядае, як з году ў год памірае яго парафія.

Малешаўскі прыход гэта прыклад крайні, як сваім геаграфічным палажэннем, так і трагічным лёсам. Тым не менш, не надта суцязальная сітуацыя і далей на ўсход. Выезд моладзі ў гарады і хуткае старэнне вёскі наглядаем ва ўсіх беларускіх гмінах.

Перш, чым завесці размову аб дэмаграфічнай сітуацыі гэтых гмін на фоне цэлага ваяводства, трэба прыгадаць адно:

У мінулым годзе першы раз пасля вайны ў Польшчы памерла больш людзей, чымся нарадзілася.

Вядома, даныя для цэлай краіны не перадаюць сітуацыі ў паасобнай мясцовасці.

На Беласточчыне колькасць нараджэнняў перавысіла колькасць скананняў ва ўсіх гарадах і мястэчках, за выключэннем Драгічына, Кньшына і Суража.

Так сама было ў гмінах Юхнавец-Ніжні, Ясяноўка, Васількаў і Супрасль. Безумоўна, у выніку пашырэння на тэрыторыю гэтых гмін прыгарадаў Беластока.

Такім чынам ў тыпова вясковай мясцовасці нарадзілася больш людзей,

чымся памерла толькі ў чатырох гмінах: Дзядкоўчы, Бранск, Пасвентна, Монькі. У гміне Драгічын нарадзілася столькі ж людзей, як і памерла. Варта заўважыць, што ў гміне Пасвентна колькасць нараджэнняў на тысячу жыхароў — 18 — самая вялікая на ўсёй Беласточчыне, уключна з гарадамі.

У рэшце вясковых гмін памерла больш людзей, чым нарадзілася. Тым не менш, у некаторых гмінах наглядаем толькі пачаткі працэсу адмірання насельніцтва, падчас як у другіх працэс гэты ідзе хуткімі тэмпамі.

У гміне Орля памерла больш за тры разы людзей, чымся нарадзілася (адпаведна 73 і 22). Больш за два з паловай раз за ў гмінах Чыжы (64 — 24), Белавежа (66 — 25) і Дубічы-Царкоўныя (44 — 17).

Найбольш трагічна выглядае статыстыка для гміны Орля. Праз шэсць гадоў набіраецца тут дзяцей толькі на адзін невялікі клас. А школа ў Орлі новая, аграмадная. І хто будзе вучыцца ў акуратнай школе ў Малінніках?

У гміне Орля найбольш састарэлае насельніцтва на цэлай Беласточчыне. Жыхар гэтай гміны мае ў сярэднім 47 гадоў. Дарэчы, усе першыя месцы паводле састарэласці займаюць беларускія гміны. За Орляй ідзе гміна Бельск — таксама 47 гадоў. Далей гміны: Чыжы, Кляшчэлі і Дубічы-Царкоўныя — па 46 гадоў. За імі Мілейчычы і Нарва — 44 гады і Гайнаўка — 42.

Не інакш пэўне ж было б і з памираннем, і з састарэласцю, калі б з гмінаў Міхалова, Гарадок ці Нараўка выдзяліць гарадскія пасёлкі.

(працяг на стар. 4)

Ева СЦЕПАНЮК

За дурную бабу!

— Ой, што тады было!.. — успамінае солтыс з К.

Тады з трох гмін паліцыі наехала. Адзін камендант хіба з тры зубы выплонуў. Пазней усіх мужыкоў з К. на пастарунак вызывалі.

— Так, так, — ківае галавой солтыс, — за адну бабу дурную, за Маруську!

— Маруся? — пранікліва аглядае мяне вясковец з К. і хітра адсякае: — Не, не ведаю такой бабу.

— Для „Нівы” скажу, — прапануе іншы мужчына. — Толькі прозвішча не пішы. Бо справа не надта голая!

— Такая к... была, вясковая прастытутка. З Гайнаўкі да Храпы прыехала. І пяць гадоў ужо будзе. Раней то ўсе ў яе закаханыя былі. Здаровая, прыгожая бабу. З мужчынамі па-роўнаму выпівала. Храпа, *брадзяга*, яе змарнаваў. Бывала, выпіваеш з ім, а ён табе сам Маруську прапануе.

— За *підзісят* тысяч, фокусы ведае такія, што... ого, браце! — гаварыў ён побач магазіна. Многія, вядома, спакучаліся. Да гэтага старых кавалераў намаўляць не трэба. З суседніх вёсак пачалі прыходзіць. Храпа жыў, рук не пэчкаючы. Хто грошы прынясе, хто кошык бульбы, іншы — кавалак сала. У К. часта прападалі куры і гусі. І дровы з панадворкаў таксама. Пазней, калі дзеўка высахла і распілася, то і цана за яе паслугі ўпала.

— За буталы *дзінатуры* распраналася, або за папярсы *albatrosy*, — адзначае вясковец К. Храпа таксама стаў алкаголікам. Ягоны панадворак зарастаў крапівой. Мой субяседнік не срывае, што ў К. любяць выпіць.

— І *сіню* часам пацягнуць, — гавораць пра дэнатурат. — А ў С., — адзначае і суседнюю вёску, — то скрынкамі *дзінатуру* купляюць. Пазней як тыя *лёрды* па вуліцы валяюцца.

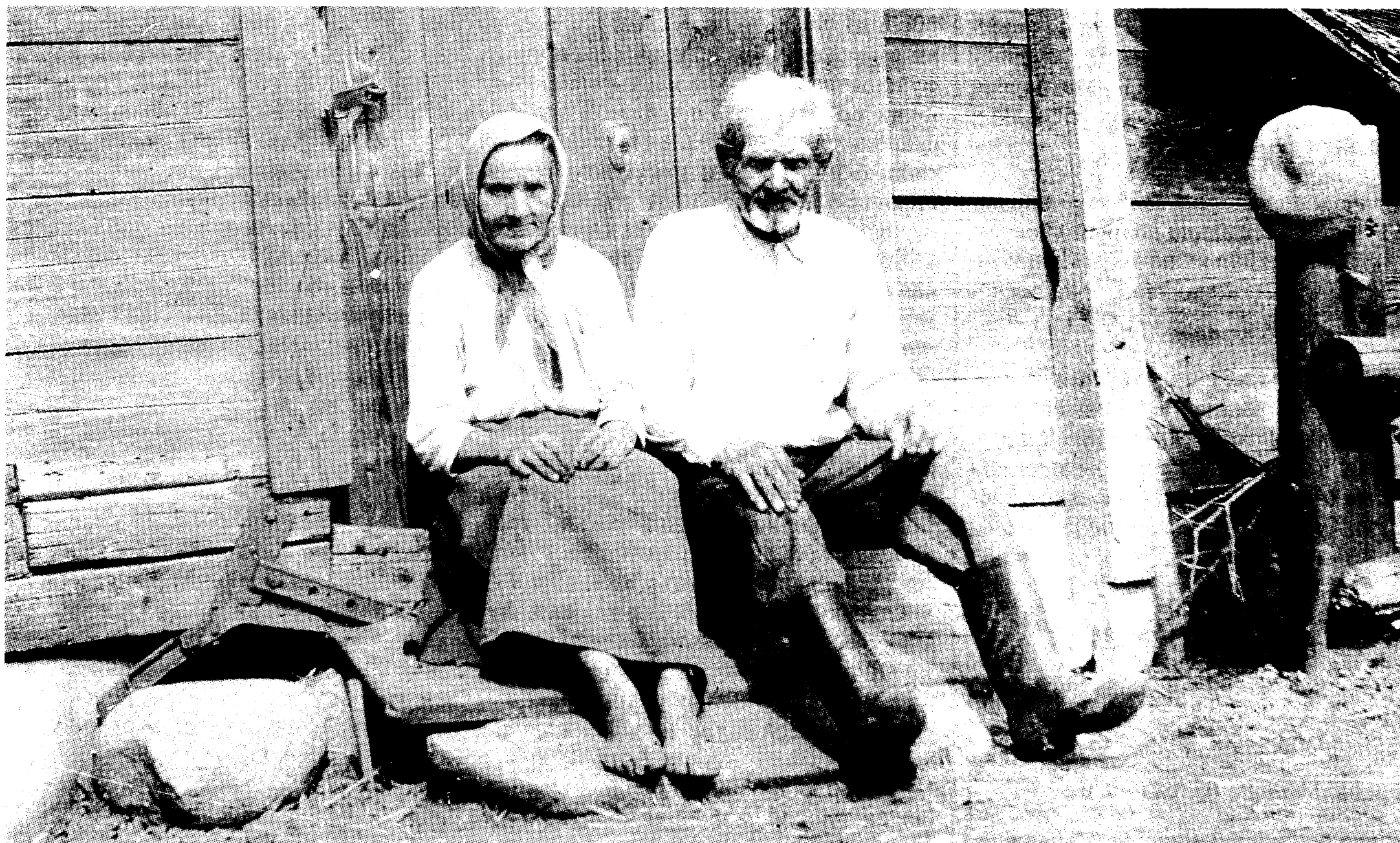
— Ой Божачкі, Божа, — хрысціцца сустрэтай старэча, — я многае перажыла, а такіх часоў, як сёння ў К., не памятаю.

— Адно к..., зладзейства і вядзьмарства, — махае нервова рукой бабуля. Яе ўнучак таксама *быдлуе*. Ідзе на два тыдні ў кампанію і запіваецца насмерць. І высах як сабака. Пра работу ніякую яму і не згадвай. Усё вешаннем страшыць. Бабуля плача, бо Колік адзіны яе ўнучак, адзіная надзея.

— І грошы ў мяне крадзе на выпіўку, такі нух мае, што пад зямлёй кашалёк знойдзе.

— А Маня?.. Маладая, дурная, з бандытам Храпам зышла. З-за гэтага бабніка і здурэла.

(працяг на стар. 5)



Zabiegam o fundusze na budowę i wspieranie szkolnictwa białoruskiego i prasy białoruskiej (...), a „Niwa” atakowała mnie, że na jednym z posiedzeń sejmowej komisji do spraw mniejszości narodowych postulowałem, żeby dotacje dla niej utrzymać na poziomie 1995 r., — сказаў народэп (народны дэпутат) Сяргей Плева ў размо- ве з журналістамі штотомесячніка

Czasopis, nr 7—8

Нам трэба толькі падзякаваць народэ- пу Плеве за тое, што ў рамках яго дапа- могі для беларускай прэсы не дамагаўся ён датацыі для „Нівы” з 1985 года. Было б гэта намнога больш арыгінальнае і блі- жэйшае найлепшым традыцыям „рэва- люцыйнага руху на Беласточчыне”. З вы- падку інтэрв’ю ў „Czasopisie” віншуюм Плеву з праўдзівасцю і шчырасцю, якая выплывае з яго выказванняў і рэдакцыю — са знакамітым суразмоўцам.

Аказваецца, што адзін „наш хлопец” у Сейме можа стварыць таксама вясёлую атмасферу, як раней табун „нашых хлоп- цаў” у Ваяводскім камітэце партыі. Дзя- куючы між іншым ім — „нашым хлоп- цам” — маем цяпер знакамітыя беларус- кія школы, дынамічна развіваючыся культуру, прэсу на беларускай мове (шмат гэтага) і навокал чуюм гучанне бе- ларускай мовы.

Dużo piliśmy za czasów saskich. Bogata szlachta pijała wino. Wódka w tym czasie zosta-

Мы прачыталі

ła nazwana w Europie jako „polski trunek”. Jej popularność wynikała z przyczyn ekonomicznych. Otóż nie wiadomo było co robić ze zbożem, ro- biono więc wódkę. Od czasu do czasu dla roz- rywki szlachta jechała na Sejm do Warszawy. Dla szlachcica, który przybywał na Sejm, wyjazd do Warszawy był poważnym wydatkiem. Wtedy pa- nowała tam niebywała drożyzna. Dlatego łatwo było go przekupić. Szlachcicowi za zerwanie Sej- mu płacono zaledwie kilka złotych.

Gazeta—Magazyn, nr 27

Добра, што цяпер народэпы назначылі сабе немалую плату. Не зрываюць ужо ніводнага пасяджэння Сейма. Плацім па- даткі і маем парадак у краіне.

Podczas posiedzenia Senatu, kilku senatorów było nietrzeźwych. — Przecież ja nie mam baloni- ków do sprawdzania stanu trzeźwości senatorów, — oświadczył wicemarszałek Stefan Jurczak.

Gazeta Wyborcza, nr 162

І слушна, бо і каму яны перашкаджа- лі. Драмалі сабе спакойна. А калі так са- бе спалі, ніякіх новых падаткаў, ні іншых дурнотаў не выдумоўвалі.

Andrzej Gołota skutecznie reklamował Pol- skę w tradycyjnej oprawie amerykańskim tele- widzom. Pokazywano go w pozie zamysłonego goryla, pokazano fragmenty jego poprzednich

walk jak gryzie i bije głową przeciwnika. Do peł- nego wizerunku naszego mistrza zabrakło je- dynie chustki do nosa z dziurą na palec i fili- żanki z uszkiem w środku. Już niedługo Gołota będzie w Ameryce najbardziej znanym Pola- kiem. Podobnie jak Papież i Wałęsa. Boże ucho- waj. Osilek bijący poniżej pasa urósł do rangi narodowego bohatera. Jest idolem młodych lu- dzi ze wsi i miasteczek, gdzie występuje ponad- przeciętne bezrobocie, spożycie alkoholu i nad- umieralność. Gołota cudem ukończył technikum, zawieszony w prawach ucznia za pobicie kolegi. Przed olimpiadą w Seulu poturbował bramkarzy w jednym z warszawskich klubów, uciekł z Pol- ski przed aresztowaniem, oskarżony o rozbój, do chwili obecnej ścigany jest listem gończym.

Wprost, nr 29

Tysiące naszych rodaków w Ameryce czeka- ło na walkę Andrzeja Gołoty z Riddickiem Bo- we. Nasi ostrzyli gardła na długo przed walką. Chociaż niektórzy byli trzeźwi, ale wszyscy byli w bojowych nastrojach. Niepokonana duma Polski — Andrew Gołota — robił z przeciwni- kiem co chciał. Po trzech ostrzeżeniach sędzia wreszcie zdyskwalifikował Gołotę i dopiero wte- dy zaczęła się walka.

Polityka, nr 29

Падручнікі 1992—1995 гадоў адпраўля-

юць на макулатуру. На Заслаўскую кар- данажную фабрыку наступіла вялікая пар- тыя новых школьных падручнікаў для знішчэння. Паводле камуністаў і дарадчы- каў прэзідэнта, падручнікі носяць тэндэн- цыйны, палітызаваны характар і не адпа- вядаюць патрабаванням сучаснай адукацыі.

Свабода, н-р 47

Сучасная адукацыя ў лукашэнкаўскай Беларусі патрабуе падручнікаў з сямідзе- сятых гадоў, калі краіна была аб’яўлена першай рэспублікай, якая закончыла па- будову сацыялізму і пачала хуткім мар- шам ісці ў напрамку чыстага камунізму. Вяртанне на гэты шлях патрабуе такса- ма вяртання да праверанай знакамітай адукацыйнай сістэмы.

Спадар Лукашэнка ёсць адзіным з неш- матлікіх грамадзян Беларусі, які можа сва- бодна выехаць за мяжу, з краю, які наліч- вае 10,2 млн. жыхароў. „Я выдаў указ, што ад 1 ліпеня ніводзін грамадзянін нашай рэс- публікі не будзе мог выехаць без дазволу улад”, — заявіў 20 чэрвеня беларускі прэзі- дэнт і з увагі на тое, што абрыдла яму, што яго край пераўтварыўся ў пераходны калідор, „усе ўязджаючыя ў Беларусь бу- дуць таксама пад кантролем”, — удаклад- ніў былы кіраўнік саўгаса, абраны ў ліпені 1994 г. галавой дзяржэсавы, — піша

Le Monde (Францыя)
ад 11.07.1996 г.

3 мінулага тыдня

Віктар Ільюхін — старшыня камітэта Дзяржаўнай Думы Расейскай Федэрацыі па справах бяспекі заявіў, што ў Варша- ве пад кіраўніцтвам ЦРУ рыхтуецца апе- рацыя кампраметацыі і адхілення ад ула- ды прэзідэнта Беларусі **Аляксандра Лу- кашэнкі**. Па яго словах, група з васем- наццаці высокіх прадстаўнікоў амеры- канскай разведкі распрацоўвае план са- батажу супраць Беларусі, які прадуг- леджае арганізацыю забастовак ва ўсіх вялікіх гарадах рэспублікі, масавыя дэ- манстрацыі ў Менску і адстаўку прэзі- дэнта. Для асвятлення забастовак і пра- тэстаў у сродках масавай інфармацыі амерыканцы прызначылі 250 тысяч до- лараў. Міністр унутраных спраў Польш- чы **Збігнеў Семянцікоўскі** аспрэчыў даня- сенне, што быццам бы ў Польшчы пра- водзіцца падрыхтоўка ЦРУ да дзяржаў- нага перавароту ў Беларусі, а заяву наз- ваў „бязглуздзіцай”.

Беласток займае першае месца ў краі- не па колькасці здадзеных у мінулым го- дзе ў карыстанне кватэр на 1000 жыха- роў. Іншыя статыстычныя паказчыкі (усе на 1000 жыхароў) таксама ставяць наш горад у авангардзе. Напрыклад, трэцяе месца займае Беласток па колькасці вуч- няў і студэнтаў, па колькасці лекараў і медсясцёр, а таксама па колькасці тэле- фонных абанентаў. У мінулым годзе зар- рэгістравана найменшы паказчык скончаў — 8. Беласток заняў другое месца (пасля Радама) па велічыні паказчыка натураль- нага прыросту — 3,4 дзіціці.

У **Чорнай-Беластоцкай** адбылося на- бажэнства з нагоды завяршэння будовы царквы Жон Міраносіц, якое ўзначаліў архіепіскап Беластоцкі і Гданьскі **Сава**. Будова новай царквы пачалася ў 1983 г.

Басовішча — абычай і музыка — так называецца тэлевізійны рэпартаж **Юрыя**

Каліны і **Яўгена Вапы**, прысвечаны Фе- стывалю музыкі маладой Беларусі „Ба- совішча”, які ўжо шосты раз адбыўся ў Гарадку. Фільм дэманстраваўся па І праграме Польскага тэлебачання ў рам- ках цыкла перадач аб нацыянальных меншасцях „У сябе”.

XXXIII Тыдзень бескідскай культуры, які праходзіў у Вісле, Шчырку і іншых мясцовасцях паўднёвай Польшчы, змяш- чаў у сваёй праграме і беларускія акцэн- ты. У рамках мерапрыемства з канцэрта- мі выступілі „Маланка” з Бельска-Пад- ляшскага і „Гуды” з Гродна.

„Збучціякі” — такую назву прыняў на- родны калектыў са Збуча Чыжоўскай гмі- ны. На ўрачыстасці „хрышчэння” калек- тыву выступілі таксама „Незабудкі” з Ку- рашава і „Чыжавяне” з Чыжоў.

IV Самаўрадавы байдарачны паход па рацэ Нарве праходзіў пад лозунгам прэ- зентацыі і інтэграцыі нацыянальнасцей і этнічных груп, якія жывуць над гэтай ракой. Байдарачнікі, між іншым, гасця- валі на беларускім фэсце ў Нарве і сустрэ- ліся з **а. Рыгорам Сасной**, які расправёў аб культурных традыцыях Праваслаўнай царквы на ўсходніх рубяжах Рэчы Пас- палітай.

Ваяводскі санітарны інспектар забара- ніў купацца і займацца водным спортам на купальнях Польшка на рацэ Супраслі, у Нарве і Тыкоціне на рацэ Нарва і на ва- даёме ў Крынках.

Два гектары лесу згарэлі ў выніку пад- палаў у апошнюю нядзелю ліпеня. У гэ- ты дзень беластоцкія пажарнікі тушылі лес у Леньцах (гміна Дабжынева), Пад- зяранах (гм. Міхалова), Рыбалах (гм. Заб- лудаў), Асовічах (гм. Васількаў) і Пяшча- ніках (гм. Гарадок).

Весткі з Беларусі

Мітынг дэмакратаў

У Менску Дзень незалежнасці Белару- сі дэмакраты адзначылі святочным шэс- цем і мітынгам. Удзельнікі святкавання сабраліся ў скверы Янкі Купалы, а по- тым пад бел-чырвона-белымі сцягамі ру- шылі па вуліцах Купалы і Багдановіча да Палаца спорту, дзе адбыўся мітынг. У першых яе шэрагах былі Генадзь Кар- пенка, Юрый Хадыка, Станіслаў Багдан- кевіч, Валянцін Голубеў, Лявон Барш- чэўскі, Аляксандр Бухвостаў. Па падлі- ках міліцыі, якая гэтым разам не разга- няла ўдзельнікаў шэсця, ля Палаца спор- ту сабралася прыблізна 7 тысяч чалавек. Мітынг закончыўся прыняццем зврату да Вярхоўнага Савета РБ. У ім закліка- ецца дэпутатаў адправіць у адстаўку прэ- зідэнта Аляксандра Лукашэнку за неад- наразовае парушэнне канстытуцыі, знішчэнне нацыянальнай эканомікі і культуры, разбурэнне беларускай дзяр- жаўнасці.

Жніва без мітынгаў

На селектарнай нарадзе вертыкальш- чыкаў і працаўнікоў сельскай гаспадар- кі прэзідэнт Аляксандр Лукашэнка зая- віў, што ўводзіць на жнівень—верасень, як сам сказаў, рэжым надзвычайнага функцыянавання. На месцы накіроўва- юцца прадстаўнікі прэзідэнта і любое супрацьстаянне ім будзе разглядацца як сабатаж. Калі нехта з кіраўнікоў раёна і вобласці дапусціць мітынг ці забастоў- ку, будзе адхілены ад улады. Органы Мі- ністэрства ўнутраных спраў і службы кантролю прэзідэнта будуць уключацца ў барацьбу за захаванне ўраджаю. Аляк- сандр Лукашэнка звярнуўся да сялян і ра- бочых: „Я веру ў свой народ. У мяне ня- ма нікога, акрамя вас”. Палітыкаў, якія выступаюць супраць яго, назваў „азвя- рэўшымі” і сказаў, што будзе ён прэзідэн- там Беларусі яшчэ два тэрміны. Заявіў ён таксама аб намеры выдаць указ аб стабі- лізацыі становішча ў рэспубліцы.

Заява Замяталіна

Старшыня камітэта Дзяржаўнай Ду- мы Расейскай Федэрацыі Віктар Ільюхін заявіў аб правакацыі, якая рыхтуецца ў Беларусі, і магчымым адхіленні ад ула- ды Аляксандра Лукашэнкі. З гэтай наго- ды намеснік кіраўніка Адміністрацыі Прэзідэнта РБ Уладзімір Замяталін зра- біў наступную заяву: „Падзеі сакавіка,

красавіка і мая гэтага году ў Менску га- вораць пра тое, што безумоўна існуюць сілы, і не толькі ў Беларусі, якіх не зада- вальняе грамадская стабільнасць у рэс- публіцы і сацыяльна-палітычны курс бе- ларускага прэзідэнта. Калі хто-небудзь і чакае, а можа быць рыхтуе хваляван- ні ў Беларусі, то гэта не значыць, што яны адбудуцца. Беларусь, як суверэн- ная дзяржава, і перш за ўсё беларускі народ маюць усе правы і магчымасці жыць у міры і спакоі, як бы каму гэта- га не хацелася”.

Аганьбаванне храма

Пракуратура Цэнтральнага раёна Менска ўзбудзіла крымінальную справу па факце апаганнення 24 ліпеня г.г. Свя- та-Духава кафедральнага сабора. Хуліга- ны замазалі чорнай фарбай мазаічныя іконы Прасвятой Тройцы, святых Іаана Прадцечы, Мяфодзія і Кірыла, а таксама сцены царквы і распісалі іх сатанінскімі лозунгамі ды пагрозамі фізічнага зніш- чэння хрысціян. Акт здзеку над галоўным праваслаўным храмам сталіцы асудзіў у сваёй заяве мітрапаліт Менскі і Слуцкі Філарэт, які палічыў гэты акт вандаліз- му „фактам пагарды канстытуцыі Бела- русі, закону аб свабодзе веравызнанняў і рэлігійных арганізацый, якія стрымліва- юць міжканфесійную канфрантацыю”.

Замежныя, хача і расейскія

Расейскія банкі будуць мець у Белару- сі статус замежных, нягледзячы на інтэ- рацыйныя працэсы, што адбываюцца ў дзвюх краінах, — заявіла кіраўнік На- цыянальнага банка Беларусі Тамара Він- нікава. Паводле яе слоў, для банкаў Ра- ссеі не плануецца ствараць якія-небудзь асаблівыя ўмовы і яны будуць праца- ваць на беларускім рынку па тых жа правілах, што іншыя замежныя фінан- савыя інстытуты.

Адмоўная дэмаграфія

Назіраецца пагаршэнне дэмаграфіч- най сітуацыі ў розных рэгіёнах Белару- сі. Напрыклад, у горадзе Капылі і ў Ка- пыльскім раёне за першае паўгоддзе па- мерла ўдвая больш людзей, чым нарадзі- лася. Яшчэ горшае становішча на вёсцы, дзе смяротнасць перавысіла нараджаль- насць амаль у тры разы. Прычыны гэ- тага — старэнне насельніцтва і нежа- данне маладых сем’яў мець больш за адно дзіця.

Неўзабаве ў „Ніве”

- ☞ **Панарама Драгічынскай гміны.**
- ☞ **Рускія і беларусы ў Беластоку.**
- ☞ **На польска-беларускай мяжы** — рэпартаж Міколы Ваўранюка.

„Памірае наша нацыя”

(працяг са стар. 1)

З каталіцкіх гмін толькі Сураж мае падобную статыстыку: два разы больш сконаў чым нараджэнняў (30 — 15) і сярэдні ўзрост 41 год.

У іншых каталіцкіх гмінах узрост вагаецца ад 36 да 39 гадоў. Гэта абазначае, што нават калі яны і пачнуць адміраць, працэс гэты будзе спознены ў параўнанні з праваслаўнымі гмінамі на нейкіх 10 гадоў. На пачатку ХХІ ст., калі рэзка паменшыцца колькасць насельніцтва праваслаўных гмін, у каталіцкіх яшчэ будзе ўмоўная стабілізацыя. У след за праваслаўнымі гмінамі пойдучь спярша ўсходнія гміны з мешаным насельніцтвам. Дарэчы, куды там не заедзеш, даведваешся, што католікі маюць яшчэ наследнікаў, падчас як праваслаўныя ўжо не. Такім чынам, змянішце колькасці насельніцтва ў гэтых гмінах будзе суправаджацца знікненнем праваслаўных.

Зусім не думаюць паддавацца сусветнаму закону адмірання вёскі жыхары заходніх гмін ваяводства. „На шляхце” надалей прыбывае людзей. Разам з адміраннем суседніх праваслаўных вёсак паскорыцца працэс прыватнага асцёпства „шляхты” на іх тэрыторыі. На пачатку ХХІ ст. „шляхта” прыкметна перасунецца на ўсход, а ў Бельску католікі стануць большасцю.

На канец некалькі заўваг пра колькасць праваслаўных і беларусаў на Беласточчыне.

У вясковых гмінах пражывае каля 80 тысяч праваслаўных. У гарадах і мястэчках, такіх як Бельск, Гайнаўка, Сямьтычы, Саколка і Кляшчэлі — каля 40 тысяч.

Найцяжэй палічыць праваслаўных

у Беластоку. Я параўнаў колькасць нараджэнняў у Беластоку ў 1995 г. з колькасцю хрышчэнняў у 1995 г. ва ўсіх праваслаўных прыходах Беластока.

На жаль, параўнаць колькасць праваслаўных хрышчэнняў з каталіцкімі я немагу. У канцылярыі Каталіцкай архібіскупскай курыі ў Беластоку мне адмовілі падаць адпаведныя даныя. Бурклові мужчынскі голас мала ветліва пінфармаваў мне, што гэта ўнутраная справа Касцёла; і зусім яго не цікавіць, дзеля чаго мне патрэбны гэты лічбы.

Апрача таго адзначым, што межы прыходаў не зусім супадаюць з межамі горада, не ўсе хрысціян дзяцей зараз жа пасля нараджэння, некаторыя хрысціян дзяцей у родных вясковых прыходах, а некаторыя наогул не хрысціян дзяцей (але тады ніякія яны праваслаўныя).

Памятаючы аб тым, сцвярджаем, што ў Беластоку нарадзілася ў 1995 г. 2 757 дзяцей, а ахрышчаных у праваслаўі было 384, значыць — 13,5%. Гэта сведчыць, што калі не цяпер, дык праз нейкі час такі самы будзе працэнт праваслаўных у горадзе Беластоку. У будучыні ён яшчэ паменшас: праваслаўныя шлобы ў беластоцкіх прыходах узяло летась толькі 128 пар, падчас як у горадзе зарэгістравана іх 1 592. Такім чынам праваслаўных шлобаў было толькі каля 8%.

Калі лічыць праваслаўных у Беластоку на 13—14%, атрымоўваем 37—38 тысяч праваслаўных. Усё-такі толькі палова праваслаўных уваходзіць у сужонствы з праваслаўнымі. Другая палова жэніцца з католікамі, у прыгнятальнай большасці бярэ каталіцкі шлюб і хрысціян дзяцей у касцёле, не мяняючы веравызнання. Таму права-

слаўных „па паходжанні” безумоўна болей за 40 тысяч, магчыма 60—70 тысяч. Як ні глядзі, але ў найбольш аптымістычных падліках праваслаўныя састаўляюць толькі чвэрць насельніцтва Беластока. Гэты працэнт будзе хутка падаць. На пачатку ХХІ ст. у поўнасьцю праваслаўных сем’ях будзе жыць крыху больш за 10% насельніцтва Беластока.

Усяго на Беласточчыне пражывае 160—180 тысяч праваслаўных. Прытым другая лічба вельмі аптымістычная. Такім чынам праваслаўныя складаюць каля чвэрці ўсяго насельніцтва Беласточчыны. На пачатку ХХІ ст. рэзка паменшыцца як колькасць праваслаўных, так і іх працэнтны ўдзел у складзе насельніцтва Беласточчыны наогул. Паменшыцца таксама арэал рассялення праваслаўных.

У рэшце рэшт пра беларусаў. Прайшоў ужо час, калі можна было атаясамліваць праваслаўных з беларусамі. Паводле даследаванняў праф. А. Садоўскага (а гэта вельмі сумленны даследчык), беларусам лічыць сябе толькі кожны чацвёрты праваслаўны. Такім чынам беларусаў на Беласточчыне ўсяго каля 40 тысяч. Нацыянальная прыналежнасць гэта справа свядомасці. У адрозненне ад дэмаграфіі, не паддаецца яна простым правілам. На пачатку ХХІ ст. тутэйшыя беларусы могуць амаль зусім знікнуць, але не мусяць.

Паміраць збіраешся, а жыта сей.

Алег Латышонак

P.S. У артыкуле я пакарыстаўся данымі Цэнтра кам’ютэрнай інфармацыі Ваяводскай управы ў Беластоку і Канцылярыі Праваслаўнай архіепіскапскай курыі ў Беластоку.

Агенты ЦРУ і Лукашэнка

Прэзідэнт Беларусі Аляксандр Лукашэнка яшчэ раз паказаў, што ён вельмі спрытны палітык. Ведаючы, што набліжаецца новая хваля пратэстаў супраць яго палітыкі і загадзя падрыхтаваўшыся да гэтых падзеяў, апырэдзіў ён апазіцыю на некалькі рухаў. Вуснамі нейкага рускага таварыша Ільяхіна заявіў, што амерыканскія разведчыкі з ЦРУ, разам з палякамі і дэпутатамі Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь, рыхтуюцца адхіліць яго ад прэзідэнцкай улады. Няважна, што заява Ільяхіна ўспрымаецца ў свеце як праява фантазіі аднаго з лідэраў расейскіх камуністаў, паколькі яна накіравана на патрэбы ўнутранай палітыкі Беларусі. Варта прыгадаць, што падчас прэзідэнцкай выбарчай кампаніі ў Беларусі нехта быццам бы страляў у кандыдата Лукашэнка. Былі нават дзіркі ў ягоным „Мерседэсе”. Пасля выбараў, калі кандыдат Лукашэнка стаў прэзідэнтам і атрымаў неабмежаваны доступ да ўсіх міліцэйскіх крыніц, ніколі не прабаваў адшукваць злачынцу, які імкнуўся пазбавіць яго жыцця. Вядома толькі, што тыя выстралы, якіх гуку ніхто не чуў, прыбавілі яму некалькі соцень тысяч галасоў нерашучых выбаршчыкаў.

У знакаміты спосаб выкарыстаў таксама Лукашэнка талент пазбаўленага якой-нібудзь сумленнасці кінарэжысёра Юрыя Азаронка, які па заказе прэзідэнта стварыў фільм „Нянавісьць”. Гэты твор двойчы дэманстравалася на беларускім тэлебачанні напярэдадні славуэтага рэфэрэндуму. Нехта, пабачыўшы гэты фільм, натрапаў Азаронка „па мордзе”, нехта абвінаваціў рэжысёра перад судом і выйграў справу, але ўсё гэта на практыцы не мела ніякага значэння. Лукашэнка галасамі беларусаў выйграў антыбеларускі рэфэрэндум. Ніякага ўплыву на штотдзёнае жыццё не мае таксама і тое, што з прававаў Аляксандра Рыгоравіча смяецца кожны адукаваны грамадзянін Беларусі і глядзіць на прэзідэнта як на хворага чалавека. Так сама свайго ўсенароднаабранага лідэра ўспрымала і нямецкая эліта трыццатых гадоў. Для прыгнятачай большасці грамадства Лукашэнка — гэта прасталюдзін, адзін з натоўпу, якому пашанцавала заняць царскае крэсла. Ён „свой хлопец”, які голасна гаворыць тое, што думае калгаснік, рабочы, п’яніца. Яго пагарда для палітыкаў, інтэлігенцыі, усялякага вальнадумства яднае яму толькі новых прыхільнікаў з людю. Ці ж не магла спадабацца заява прэзідэнта ад 29 ліпеня, што народ даў яму ўладу і толькі народ можа яго яе пазбавіць. Канстытуцыя, дэмакратычны механізм — гэта фактары, якія так у сапраўднасці мала хто разумее, а яшчэ менш патрабуе. Указ прэзідэнта аб забароне дэманстрацый, страйкаў і пратэстаў на жніўны перыяд можа шакаваць толькі замежнікаў.

Знакамітая большасць праўдападобна паверыць афіцыйнай прапагандзе, што ўсе пратэстуючыя супраць палітыкі Лукашэнка з’яўляюцца прыслужнікамі агентаў ЦРУ. Бедны народ, які месяцамі чакае зарплат, стаіць у чэргах за танным салам і гарэлкай, заўсёды абурасца, калі нехта перашкаджае іх любімаму прэзідэнту „делать порядки”, „запускаць заводы”. Ні голад, ні холад не стане перашкодай, каб яшчэ раз 80% беларусаў аддало свае галасы ў падтрымку Аляксандра Рыгоравіча. Можа не кожнаму гэтая асаблівасць палітычнага жыцця Беларусі будзе зразумелай, але і ніхто яшчэ не адказаў на пытанне, чаму пасля смерці Сталіна плакалі ад жалю таксама яго ахвяры.

Яўген Мірановіч

Змагарам за Беларусь

Вясною наш рэдакцыйны калега Алег Латышонак абараніў на Гістарычным аддзяленні Універсітэта Мікалая Каперніка ў Торуні доктарскую дысертацыю (у Беларусі — кандыдацкая) „Беларускія вайсковыя фарміраванні ў 1917—23 гадах”. Цяпер гэтую працу Беларускае гістарычнае таварыства выдала асобнай кніжкай.*

Напісаць яе мог толькі беларускі гісторык з Польшчы. У Рэспубліцы Беларусь, дзе душыцца ўсё беларускае, гісторыя свайго народа непатрэбная. З другога боку, палітычны ўціск родзіць супраціў — нацыянальныя гісторыкі часта пераўвядлічваюць значэнне пэўных асоб, з’яў, фактаў, бо гэта было наша. У выніку, атрымліваецца нават падрабязнае і аб’ектыўнае апісанне падзей, але дзесьці гіне фон, на якім яны праходзілі.

Але Латышонак засвоіў салідны навуковы апарат польскага гісторыка ў адной з першых школ краіны — Ягелонскім універсітэце. Аднак, у адрозненне ад сваіх калег, якія беларускія пытанні разглядаюць выключна ў польскім кантэксце, даследуе ён мінулае Беларусі як гістарычнага суб’екта. Спробы беларускіх вайсковых і цывільных дзеячаў у пару завірухі канца I сусветнай вайны, расейскіх рэвалюцый і польска-бальшавіцкай вайны ства-

раць свае нацыянальныя атрады ўспрымае (слушна) як адстойванне са зброяй у руках незалежнасці Бацькаўшчыны — аб’яўленай першы раз у форме Беларускай Народнай Рэспублікі.

У кніжцы падрабязна прасочаны ўсе ініцыятывы, пачынаючы ад стварэння Беларускай цэнтральнай вайскавай рады ў 1917 годзе. Пазней былі спробы абаперціся на бальшавікоў, палякаў, немцаў, літоўцаў, атрад генерала Булак-Балаховіча, Слуцкае паўстанне і нават такія экзатычныя фарміраванні як беларуская белагвардзейская дывізія ў Адэсе ў 1919 годзе.

Так склалася, што калі праз Беларусь каціліся франты і перавальваліся чужыя арміі, найбольш беларусаў салдатаў апынулася ў Малдавіі, на румынскім фронце. У 1918 годзе аб’ядналіся яны ў стотысячную нацыянальную армію, якая, аднак, не змагла вярнуцца на Бацькаўшчыну са зброяй у руках. Беларусы з Малдавіі вярталіся разброеныя і ўроссып.

Паводле падлікаў аўтара, у 1917-23 гадах за незалежную Беларусь змагалася звыш дзесятка тысяч чалавек. Гэта невялікая лічба, але калі памятаць пра этап, на якім знаходзіўся беларускі нацыянальны рух, трэба пагадзіцца з Латышонкам, што была ў яго „свая ўнутраная сіла”. Як і трэба памятаць, што за Беларусь

змагаліся выключна добраахвотнікі. Ці ў склаўшыхся ўмовах былі ў іх якія-небудзь шанцы на поспех, гэта асобнае пытанне.

У кніжцы не ставіцца задача адказаць на яго. Алег Латышонак не займаецца спекуляцыямі, а паказвае факты, прычым мала або і зусім невядомыя. За аўтарам грунтоўныя пошукі ў многіх архівах Польшчы, Беларусі, Расеі, Літвы, ЗША, Галандыі і ў Беларускай бібліятэцы імя Ф. Скарыны ў Лондане. Прасачыў ён тагачасныя газеты, шматлікія друкаваныя і рукапісныя ўспаміны дзеячаў, правёў аналіз гістарычнае літаратуры, якая кранае гэту тэму. Таму менавіта кніжка ўраджае сваёй змястоўнасцю і завершанасцю.

Элегантнае выданне (характэрнае Беларускаму гістарычнаму таварыству), дапоўненае імянным індэксам і надзвычай рэдкімі фатаграфіямі, заахвочвае ўзяць яго ў рукі. Патэнцыяльных палемістаў, якіх асабліва многа сярод нашых самародных „гісторыкаў”, праўда, можа адпихнуць мора прозвішчаў, датаў, назваў арганізацый. Але тут нічога не зробіш, альбо прачытаеш і будзеш ведаць, альбо не бяры голасу ў дыскусіі. Tertium non datur.

Мікола Ваўранюк

* Oleg Łatyszczek, *Białoruskie formacje wojskowe 1917-1923*, Białoruskie Towarzystwo Historyczne, Białystok 1995.

Фэсты і паслы

Фэст у Вярхлессі — спецыяльнае прывітанне старышнёй БГКТ паслоў Станіслава Малішэўскага і Сяргея Плены. Купалле ў Белавежы — а як?! — удзельнікам быў пасол Сяргей Плева. Цяпер пачатак лета. На колькіх яшчэ фэстах старшыня БГКТ будзе вітаць, як спецыяльных гасцей, паслоў? Парламентарыі кааліцыйнай партыі выкарыстоўваюць кожную нагоду для таго, каб будучыя выбаршчыкі ведалі, каго пакінуць на выбарчым бюлетэні. Так больш-менш ствараецца імідж палітыка.

Але штось тут не так. Трэба паставіць некалькі пытанняў. Фэсты з’яўляюцца культурнымі мерапрыемствамі Таварыства, якое карыстаецца фінансавай падтрымкай Міністэрства культуры і мастацтва. Інакш кажучы, паслы выкарыстоўваюць грошы падаткаплацельшчыкаў для партыйнай дзейнасці. Калі так, дык чаму ж такой нагодай не карыстаецца БДА (Беларускае дэмакратычнае аб’яднанне — гэта для тых, хто забыў, або не ведае гэтай абрэвіятуры)?

Другое істотнае пытанне ўзнікае само па сабе. Чаму паслы прычапіліся да БГКТ, як мухі да мёду? А можа наадварот? Які інтарэс мае БГКТ, каб папулярываць паслоў СЛД? Ці гэта дзякуючы ім арганізуюцца фэсты? Гэта ж аўчынка выбрабу не варта. Колькі ж трэба пры гэтым натрудзіцца, наездзіцца па вёсках, каб Плева з таварышамі ўвайшлі ў Сейм. І найважнейшае пытанне: якую канкрэтную карысць мае грамадскасць вёсак і мястэчкаў усходняй Беласточчыны ад таго, што іх прадстаўніком з’яўляецца пасол Плева і яго сябры? Ці апошнім часам паменшала колькасць беспрацоўных? Ці селянін можа беспраблемна збыць сваю прадукцыю? А можа дзякуючы ім прыбыло дарог? А што ў галіне асветы і культуры зрабіў пасол? А што з беларускай культурай? Ці намагаецца ён заснаваць Беларускі інстытут культуры? Калі хтосьці сэнсоўна адкажа на гэтыя пытанні, буду яму ўдзячны за гэта, а суседа буду намаўляць галасаваць на левых дэмакратаў, а канкрэтна на пасла Плеву і таксама на спадара Я. Сычэўскага за палітычны нюх. Буду галасаваць за праграмай, а не супроць „Салідарнасці”. **Міхась КУПТЭЛЬ**

За дурную бабу

(працяг са стар. 1)

У К. больш за дваццаць старых кавалераў. Усе пасля войска, да жаніцьбы гатовыя. Сам солтыс таксама яшчэ халасцяком ходзіць.

— Мне бы якую ўдаву, ці разведзеную знайшлі б у „Ніве”. Мне б каб толькі кароў падаіла, лыжкі памыла, а ўсё апошняе сам рабіць буду. Такое жывіцё праклятае, — разважае солтыс з К. — Чалавек адзін, як палец, і на тварах ніхто шклянкі вады не паднясе.

Маруся ад пачатку не мела шчасця. Маці прывезла яе, двухмесячнае немаўля, з аднаго *пэзэру*. Маруся ніколі не бачыла свайго бацькі. З малых гадоў балела ёй галава. У школе таксама была апошняй. Бачачы яе недахопы, хутка перавялі дзяўчыну ў спецыяльную школу. Пазней праца ў швейным прадпрыемстве, свае грошы. Першая лобок і сябры. Маруся кожнай суботы гуляла на вясковых забавах. Пасля адной такой забавы, зацяжарыла. Не ведала бацькі свайго дзіцяці. Скончылася ўсё абортam і бяздзетнасцю. У 19 гадоў выйшла замуж. Муж яе біў і безупынна гвалтаваў, Аднойчы ў рэстаранчыку Маруся пазнаёмілася з Храпам, тыдзень пазней пераехала ў К. Пра мужа хутка забылася. Пасля даведалася, што сядзіць ён у турме. Памерла таксама і маці Марусі. Дзяўчына асталася адна на свеце.

Валік Д., з курыцай пад пахай, завітаў да Храпаў. У кішэні тырчэла бутэлька дэнатурату.

Маруся не заўважыла яго прыходу. Ляжала яна напітая пад яблынькай. Храпа хутка прывалок яе ў хату. Пачаў будзіць дзяўчыну халоднай вадой. Валік Д. хацеў ужо адмовіцца ад мэты свайго прыходу, але Храпа яго ўтаварыў.

— Пяць хвілін і ўсё будзе! — суцяшаў ён кліента, вясковага калегу.

Пакуль Маруся рыхтавалася ў сусед-

нім пакойчыку, мужыкі распівалі бутэльку. Раптам успыхла бойка. За што? Храпа не ведае. Памятае толькі, як выбегла голая Маруся і з матычкай кінулася на Валіка Д.

— Мой Храпа, — успамінала пазней Маруся Х. — кажа да хлопца: „Ты х..., не можаш сабе бабы знайсці. У тваім узросце я ўсё задарма абскокваў. Былі і такія што самі прасіліся”.

Валік Д. не сцяпеў абразы. Схапіў Храпу за глотку і пачаў душыць. Тады прыбегла з суседняга пакойчыка Маруся. Па дарозе ёй у рукі папалася матычка. Ударыла ёю з усяе сілы ў Валіка Д. З галавы юнака пацёк ручаёк крыві. „Хіба забіла”, — віснула Маруся і голая выбегла на вуліцу. Неўзабаве пазбягаліся ўсе вяскоўцы з К. Храпа ледзь стаяў на нагах.

— Я не вінаваты, — захрыпеў ён перапітым голасам і німа зваліўся на траву.

Маруся вішчала і скавытала. Пабегла тапіцца, але яе злавілі. Пазней павязалі вяроўкамі і ўкінулі ў камору. Але і адтуль чуваць было яе праклёны, адрасаваныя канкрэтным мужчынам з К. Сярод грамады ўспыхла яшчэ большая агрэсія. Маруся называла ўсіх сваіх каханкаў з К., нярэдка жанатых і малалетніх юнакоў.

У К. павяяла чарговай вайной. Да дзвярэй каморы рваўся падлетак названы Марусай.

— Заб’ю тую к..., — гарланіў, аж чуваць было ў суседняй вёсцы С.

У натоўпе таксама пачалі малаціцца кулакамі. Солтыса нават зграблі пад ногі. Трох вяскоўцаў у шпіталь павезлі. Вайну доўга тушылі ахоўнікі парадку. Але і гэтыя ад’ехалі з паламанымі касцамі і сінякамі. Валіка Д. пахава-лі трэцяга дня пасля трагедыі. Марусю адразу забралі ў харапчанскую псіхушку. Адно Храпа ходзіць па вёсцы і ўсім паўтарае, што ён нявінны.

За бабу дурную ўсё гэта! За бабу!

Ева СЦЕПАНЮК

Душа баліць

Проста душа баліць, калі гляджу на ўсё гэта. Чаму ж наш беларускі народ такі дурны, дзе падзелася наша годнасць? Цяпер амаль усе з маленства вучаць дзяцей польскай мове, у тым ліку і маці ў загаласцельных вёсках. Бывае, што дзіця родную мову пачуе на вуліцы, а не ў роднай хаце. Часта дзед з бабай, якія добра не ведаюць польскай мовы, балакаюць да ўнукаў папольску. Дзеці родную мову павінны пачуць ад маці і ў роднай хаце спазнаваць яе прыгажосць.

Мала таго, беларусы не толькі гавораць па-польску, але яшчэ становяцца ўкраінцамі і робяць такое людзі, якіх дзяды і прадзеды былі стопрацэнтнымі беларусамі. Я не супраць украінцаў, бо яны ж нашы браты-славяне, але няхай яны пакінуць наш народ у спакоі і не перахрышчваюць нам роднай Беласточчыны. Ужо самыя назвы мясцовасцей гавораць пра беларускасць: **Бельск, Беласток, Белавежа**. Няхай украінцы далей застаюцца нашымі братамі, а беларусы няхай астануцца сабою.

Мабыць, няма нідзе ў свеце другога такога народа, які б так патаптаў сваю нацыянальнасць. У нас, у суседняй вёсцы Крывой праводзіцца рамонт школы. Восенню будуць у ёй адноўлены заняткі. Чула я, што ў школе ўжо не будзе ўрокаў беларускай мовы як раней, але пачнуць вывучаць украінскую. Можа неўзабаве і белліцэі ў Бельску і Гайнаўцы стануць перарабляць на ўкраінскія?

Чыя гэта віна, што настаўнікі, якія закончылі беларускую філалогію, не тлумачаць дзецям, што нельга мяняць сваю родную мову і нацыянальнасць, што гэта проста грэх! Чаму ж яны не паказваюць вучням прыгажосць беларускай мовы, чаму не прывіваюць любові да роднага?

Калісьці пісьманосцы па вёсках прапагандавалі падпіску „Нівы” і калі б цяпер яны гэтае рабілі, людзі газету куплялі б. Толькі трэба, каб рэдакцыя зноў пачала друкаваць тэлевізійную праграму, бо многа людзей купляе газеты толькі з-за гэтага.

Думаю, што і нашы бацюшкі сваім прыхаджанам у цэрквах, а Уладзіслаў Праховіч і вялебны айцец Рыгор Місяюк радыёслухачам маглі б тлумачыць, хто яны па нацыянальнасці. Проста трэба, каб нашы беларусы апамяталіся і далей адчувалі сябе беларусамі і не пераходзілі ва ўкраінскія гурткі. Няхай прафесар Аляксандр Баршчэўскі ўмацоўвае студэнтаў Кафедры беларускай філалогіі ў беларускасці і няхай яны, закончыўшы вучобу, нясуць у сёлы і гарадкі лобок да роднай мовы, да роднага народа.

Надрукуйце верш Віктара Гамуліцкага „Белая Русь”, у якім ёсць наступныя радкі:

o białoruska mowa,

dźwięk twój śpiewny budzi echa
dawnych lat.

Ty jesteś mową białych, mir czujących
ludzi,

puszcz wonnych, starych chat.

Гэты фрагмент запамятаўся мне са школьных гадоў, а хацелася б мне мець поўны тэкст верша, каб паказаць яго некалі сваім унукам.

Мар’я БЯСЕДА, Локніца

Ірэна ЛУКША

Чалавек і прырода

Няма нічога прыгажэйшага на зямным шары за самую натуру. Колькі прыгажосці і багацця ў лясах, у глыбінях рэк, азёр, мораў і акіянаў. Колькі карысці дае чалавеку прырода!

Чалавек — істота найбольш развітая на зямлі — не заўсёды ўмее гэта правільна ацаніць. Колькі бяды можа ён нарабіць сваёй легкадумнасцю, нядбайнасцю і хцівасцю раслінам, звярам, рыбам, птушкам і, на канец, сабе.

Чалавек — цар на зямным шары. Ад яго капрызаў залежыць жыццё на нашай планеце.

Засмечванне лясоў і пляжаў, выдаленне забруджаных на заводах сцёкаў у рэкі — гэта для многіх нічога дрэннага. Браканьерства таксама лічыцца нармальнай з’явай. Мае гэта адмоўны ўплыў на прыроду, так як і выцяканне нафты з танкераў ці выбух атамнага рэактара ў Чарнобылі. Амаль кожны дзень выбухае газ, успыхваюць пажары, не раз учадзее ўся сям’я падчас сну, бо быў няшчыльны комін.

На цэлым свеце пачынае развівацца рух аховы прыроды. Дзеці, моладзь і дарослыя прыбіраюць ля-

сы. Гэта ўсё замала, каб на нашай планеце было чыстае паветра і адрадзілася жыццё там, дзе вымерла, атручанае шкоднымі ядахімікатамі.

Большасці людзей гэта не хвалюе. Думаюць толькі аб сваіх карысцях, забываючы, што чалавек — неад’емная частка прыроды.

Іх цікавіць толькі адно: хочуць здабыць грошы не працуючы. Узнікаюць банды, якія абкрадаюць крамы, б’юць нявінных людзей, каб аддалі ім цяжка запрацаваныя грошы. Ёсць нават банды міжнароднага маштабу. Яны крадуць самаходы на захадзе і правозяць кантрабандай на ўсход. Найгоршыя банды, якія займаюцца продажам наркотыкаў; яны пачынаюць прымушаць вучняў пачатковых і сярэдніх школ купляць і карыстацца наркотыкамі. Калі вучні супраціўляюцца, вывозяць іх у глухое месца і б’юць. Узніклі банды, якія прадаюць дзяўчат у заходнія краіны. Робяць гэта падступам: абяцаюць, што там чакае іх праца ў рэстаране. Вядома, цяпер з працай цяжка; кожная думае, што на захадзе заробіць грошы і неяк там уладкуецца. Спатыкае іх там, аднак, вялікае расчараванне —

уласнік рэстарана змушае іх да прастытуцыі.

Што на гэта паліцыя, пракуроры, суддзі?

Караюць такіх злачынцаў. Аднак пакараць іх можна толькі тады, калі ёсць канкрэтныя доказы і сведкі. Часам паліцыі ўдасца затрымаць злачынцу з кантрабандай і доказ гатовы; горш, калі гэта не ўдаецца. Сведкі нічога не скажуць, бо баяцца злачынцаў.

Многа такіх адмоўных з’яў на цэлым свеце. Найгорш, што ўзнікаюць маладзёжныя банды.

Колькі на свеце было войнаў з прычыны рэлігіі, колькі цяпер такіх узброеных канфліктаў.

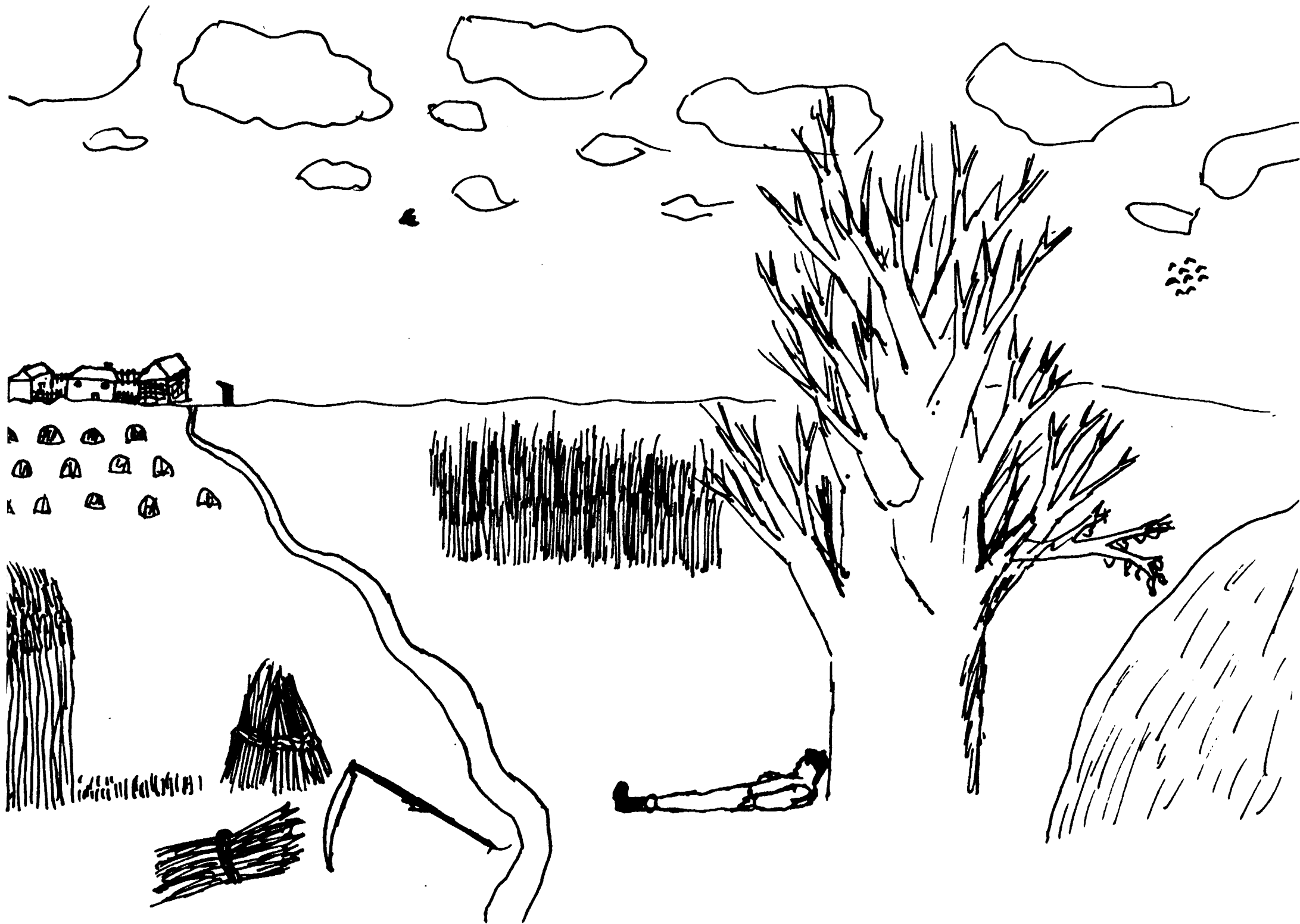
Колькі чалавек назапасіў рознай зброі, каб знішчыць чалавека іншага веравызнання ці светапогляду.

Хто ведае, што чакае нас заўтра. Можа нейкі вар’ят прыцісне кнопку і пусціць у ход усе ракеты. Тады наша планета загарыцца агнём і знікне ўсё жывое.

Вучоным неаднойчы ўдавалася вынаходзіць лякарствы ад розных хвароб. Калі, нарэшце, удасца вынайсці лякарства ад людскай нянавісці і хцівасці? Калі, нарэшце, чалавек правільна ацэніць акружае нас асяроддзе і зробіць усё, каб не атручваць яго?..

Зорка

СТАРОНКА ДЛЯ ДЗЯЦЕЙ



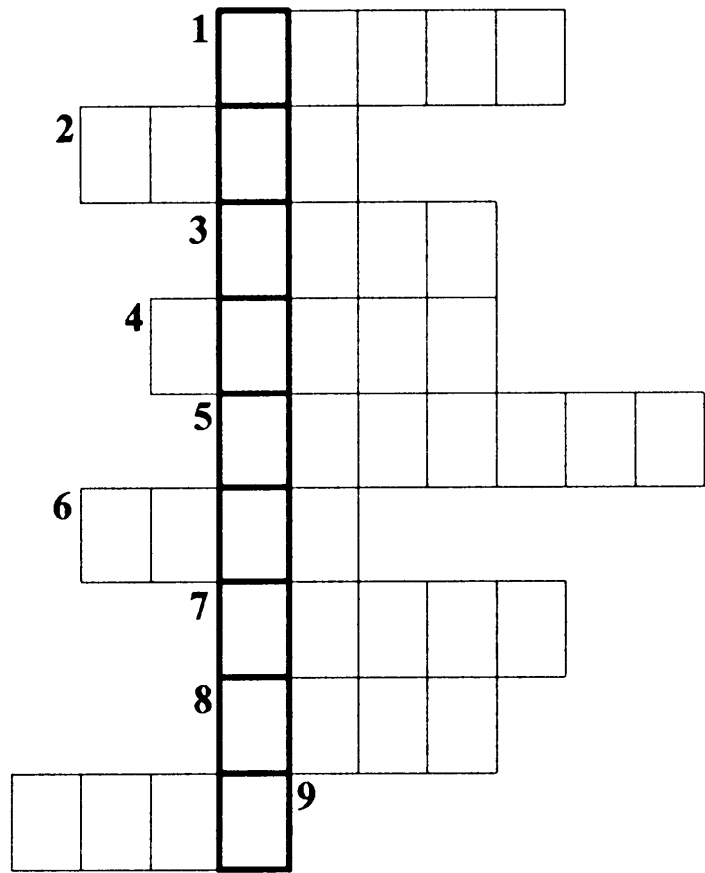
Жніва.

Малонак Пятра ДЗЕМЯНЮКА

Крыжаванка № 32

Сённяшняя крыжаванка тэматычна звязана са жнівамі. Большасць слоў вы знойдзеце ў вершы Авяр'яна Дзяружынскага „Перапёлка”. Калі вы правільна адгадаеце ўсе словы, атрымаеце лозунг — загалавак згаданага вершыка.

1. Пасля скашэння жыта.
2. Так калісьці называлі жанчыну, якая сярпом жала жыта.
3. Цвіце жоўтым колерам; яго косім найперш.
4. Рад збожжа скошаны касой.
5. З яе мукі пячэм булкі.
6. Збожжа на кашу або на шматкі (платкі).
7. Даўней у іх складалі скошанае збожжа.
8. Прылада для касца.
9. Пазней з яго хлеб.



Наш слоўнік: Перапёлка гэта не толькі назва птушкі, але і вянок, якім завяршалі жніва.

Перапёлка

Вецер
Жыта ў полі гушкаў —
Абудзіў у жыце
Птушку,
Абудзіў на золку
Птушку — перапёлку.
Перапёлка ўстала рана,
Па траве пайшла расянай,
Пакупалася ў расе,
Пасушылася ў аўсе.
Паглядзела —
Спелы колас,
Загукала на ўвесь голас:
— Уставайце
Усе, хто спіць,
Жаць — касіць,
Жаць — касіць!

Авяр'ян ДЗЕРУЖЫНСКІ

Ганулька з Рыбалаў



Ганулька вельмі любіць гуляць са сваім коцікам „Пушкам”. Дзяўчынка вельмі прыгожа гаворыць на роднай мове. Яе мама сказала аднойчы: „Гануля лічыць сябе ўжо дарослай. А ведаеце чаму? Бо ўжо „па-дзіцячаму” не гаворыць з дарослымі”. Сама Гануля прыдумала, што польская мова, відаць, „дзіцячая”, бо так у Рыбалах размаўляюць яе ўсе аднагодкі. Маленькая разумнічка свабодна карыстаецца ўжо дзвюма мовамі. Яна ведае шмат беларускіх вершыкаў. Разам з братам Міхасём і маленькім Петрусём заўсёды аглядаюць „Зорку”.

Тэкст і фота
Ганны КАНДРАЦЮК

Навальніца

Шуміць таполя за вакном,
Пасвітвае у голлі вецер,
Грывастым, уздыбленым канём
Над вёскаю віхор праляцеў.

Пярун маланкай паласнуў,
Зарагатаў раскатам грому,
Купал сусвету страсянуў,
Пакрэмзаў чорную заслону,

Што паглынала спакваля
Прастор зямлі і высь нябёсаў.
Смагу натольвае зямля
Пад рогат неба стогалосы.

Уладзімір СІЎКО

Джэк і бабовае зерне

(заканчэнне; пачатак у папярэднім нумары)

Гэта вельмі напалохала Джэка, але, памятаючы пра апіякунства феі, ён вырашыў, што перахітрыць волата. Ён пачаў маліць кабету, каб тая дазволіла яму пераначаваць і схавала яго ад мужа. Добрая жанчына нарэшце згадзілася і правяла яго ў дом.

Яны прайшлі праз прыгожы хол, потым праз некалькі вялікіх, шыкоўна абстаўленых пакояў, якія, праўда, мелі выгляд занядбанасці. Пасля яны трапілі на галерэю — вельмі цёмную і вузкую. Замест сцен тут былі краты, за якімі можна было ўбачыць ахвяр жаклі-

вага волата, якіх ён трымаў, каб потым з'есці. Ubачыўшы такое, Джэк ажно спалатнеў, падумаў, што больш ніколі не ўбачыць маці, бо напэўна трапіць волату на сняданак. Але прыгадаў фею, і ў яго душы зноў з'явілася надзея.

Жанчына правяла Джэка на кухню, дзе гарэў вялікі камін, пасадзіла яго за стол і добра накарміла. Не паспеў ён скончыць вячэру, як пачуў грукат у дзверы, такі моцны, што дом затросся. Джэк схваўся ў печ, а жонка волата пабегла адчыніць дзверы.

Праз нейкі час пачуўся аглушальны голас:

— Жонка! Я чую пах свежага мяса!

— Што ты, дарагі! Гэта проста пах людзей з астрога.

Волат супакоіўся і сеў ля каміна, а жонка пачала гатаваць яму вячэру.

Джэк глянуў праз шчылінку і ўбачыў волата, які еў так шмат, што хлопчыку на тыдзень хапіла б. Пасля вячэры волат прынёс курыцу, пасадзіў яе на стол і сказаў:

— Кладзі яйка!

Курыца знесла яйка з чыстага золата.

У Джэка вочы на лоб палезлі. А волат, пазабаўляўшыся з курыцай, заснуў. Хроп ён так, што здавалася, не дзе гарматы страляюць. Пад самую раніцу, калі сон наймацнейшы, Джэк ціхенька вылез, скапіў курыцу і пабег да бабовых драбінаў.

Вельмі хутка ён быў унізе. Маці, уба-

чыўшы яго жывога, ўзрадавалася.

— Маці, — сказаў Джэк, — я прынёс нешта такое, што забяспечыць нам добрае жыццё.

Курыца знесла ім залатых яек, якія яны прадалі і пачалі жыць вельмі добра.

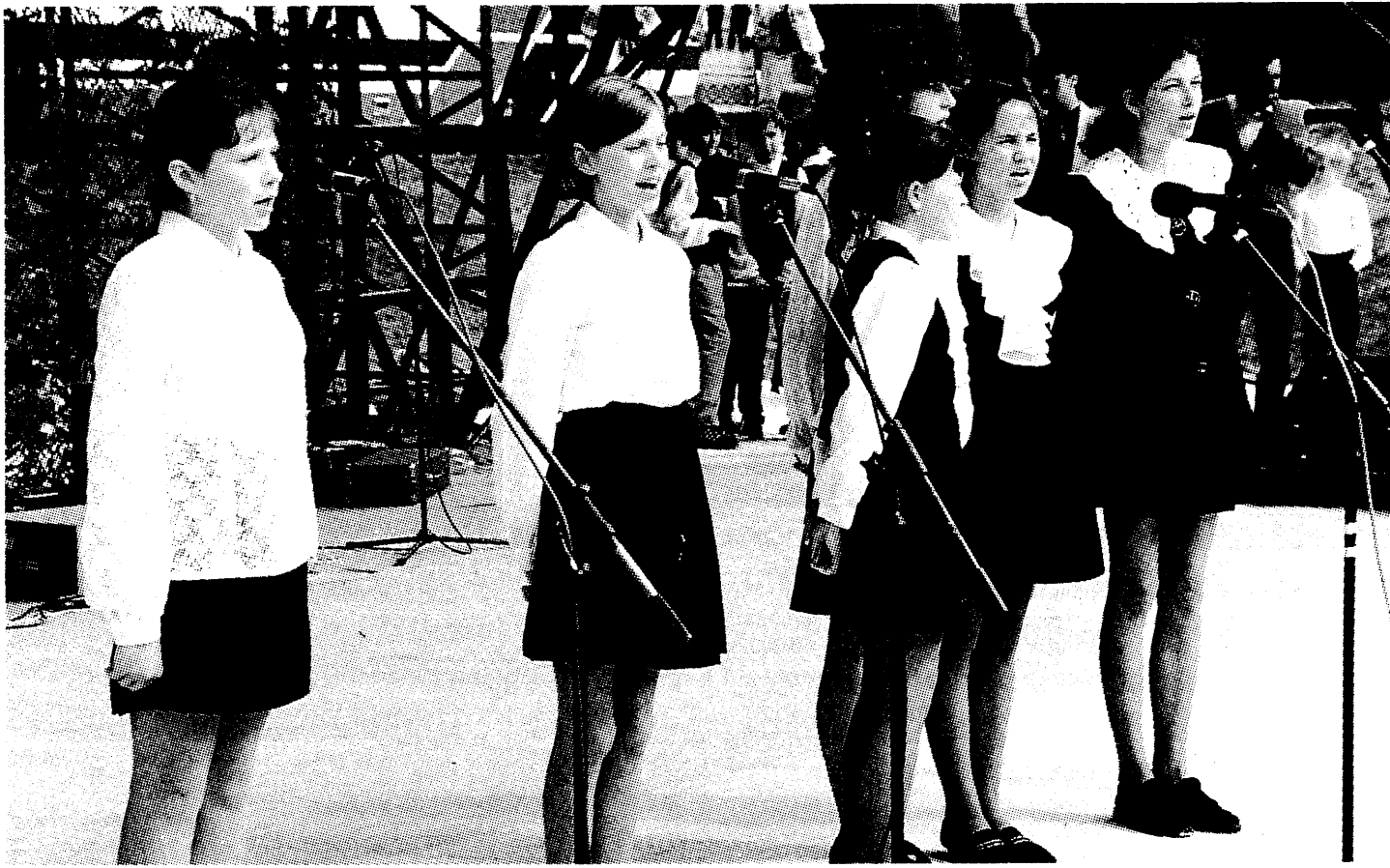
Некалькі месяцаў яны так жылі, але Джэк захацеў зноў пайсці да волата. Адночы раніцай ён залез па бабовых драбінах і прыйшоў увечары да дома волата. У дзвярах стаяла волатава жонка. Джэк пачаў маліць яе, каб тая дазволіла яму пераначаваць. Але тая сказала, што аднойчы ўжо пусціла пераначаваць беднага галюднага хлопчыка. А няўдзячны нягоднік украў у волата вельмі каштоўную рэч. З таго часу волат з ёю вельмі дрэнна абыходзіўся. Аднак хлопчык угаварыў яе, і жан-

Сама вывучаю родную мову

У час канікул я заўсёды чытаю „Зорку”. Мне вельмі прыемна хаця раз у тыдзень сустрацца з беларускай літаратурнай мовай. Дзякуючы „Зорцы”, я сама вывучаю нашу мову. Толькі нядаўна я зразумела, што пазнанне духовай спадчыны — гэта не толькі абавязак, але і вялікая прыемнасць. Мне хвалое, калі нехта нахабна, тысячу разоў у гадзіну пераконвае мяне, што я мушу шанаваць „нашу беларускую мову”, а сам да сваіх дзяцей нават і не загаворыць на гэтай мове. Дарослым здаецца, што мы, дзеці, нічога не разумеем. І хай сабе так думаюць! Зараз я вельмі хачу вывучыць родную мову.

І не для ацэнак, не; я хачу яе ведаць для самой сябе. Дапамагае мне „Зорка”, якую я лічу сваёй сяброўкай. У „Зорцы” мне вельмі спадабалася апавяданне „Родная мова” Ані Тэсюк з Новага Корніна. Цяпер не магу дачакацца, калі Аня зноў нешта напіша. Наогул я чытаю ўсе допісы дзяцей. Мне вельмі радасна, што на Беласточчыне ёсць такія таленавітыя дзеці. Падабаюцца мне таксама малонкі дзяцей. Я мару стаць удзельнікам «Сустрэч „Зоркі”». Думаю, што ёсць многа дзяцей, якія маюць такія мары.

Эмілька Іванюк
VII клас, Гайнаўка



Дзяўчаты з Гарадка.

Фота Сяргея ГРЫНЯВІЦКАГА

Вершы Віктара Шведа

Мёд у вушах

— Дарагі Андрэй —
Табе засцярога:
Не мыеш вушэй,
У іх мёду многа.

— Мёдам многа дзён
Ты карміла, мама,
І таму ўжо ён
Выходзіць вушамі.

Адкуль паходзіць вада?

Настаўнік запытаў на ўроку
Валодзю абібока:
— Скажы ты нам, Валодзя,
Адкуль вада паходзіць?

Не мог Валодзік там адразу
Знайсці патрэбнага адказу.
Сказаў ён раптам нечакана:
— Вада паходзіць з крана.

Яраслаў маці розум атрымаў

— Вельмі разуменькі жыве
Сыноч у нашай хаце,
Мой розум мае ў галаве,
Сказала бацьку маці.

— Можа і праўда, адказаў
Бацька на прыклад яркі.
Твой розум мае Яраслаў,
Я свой нашу на карку.

У аўтобусе

— Што цяпер за моладзь, што за моладзь!
Не выходзіць яе належна школа.
— Наракаць у вас няма прычыны,
Месца ж вам тут уступіў хлапчына.

Выгядна расселіся ў сядзенні,
Нараканне — непаразуме. —
Непатрэбная такая тут гамонка,
Дык стаіць жа яшчэ мая жонка.

Фальклорныя цікавінкі

Дзяжа

Даўней у дзяжы рашчынялі цеста для прыгатавання хлеба. Цеста з малага кавалачка, быццам жывое, узрастала ў гару, расло, рыхтавалася ператварыцца ў духмяны бохан хлеба. І людзі, назіраючы рост і паўстаўанне хлеба, параўноўвалі яго да жыцця людзей. Таму і ставіліся да дзяжы, як да жывой істоты, з павагай.

Калі набывалі новую дзяжу, то найперш стараліся яе „задобрыць”. Ставілі яе разам са старою на адну пасцілку і пад адной накрыўкай на дзень. Такім чынам новая дзежа „прывыкала”.

На Вербніцу дзяжу білі вярбінкай і выказвалі ёй, як і ўсім сямейнікам, пажаданні здароўя і ўраджаю. Калі дзяжу мылі, то пакідалі ў ёй частку рошчыны. Стараліся таксама не застудзіць і не спарыць дзяжу, трымалі яе ў вызначаным месцы і ніколі яе нікому не пазычалі, каб не „пакрыўдзілася”.

Бывала, што хлеб у дзяжы не ўдаваўся. Тады з дзяжой абыходзіліся строга: ставілі яе на парозе ўверх дном, утыкалі ў дно нож і лілі на яе кіпень. Часам рашаліся нават „здэкавацца” над дзяжой. Калі цеста не падыходзіла, то яго адразу аддавалі свінням. Лічылі, што пасля такога абразлівага ўчынку дзяжа абавязкова „выправіцца”, бо не перанясе знявагі.

Дзяжу часта выкарыстоўвалі ў народнай медыцыне. Калі хварэлі дзеці, іх клалі ў дзяжу з надзеяй, што

там зродзіцца жыццяздольная, гаючая сіла. Калі дзіця доўга не хадзіла і не размаўляла, яго садзілі ў дзяжу пасля таго, як выберуць цеста. Каб у дзяцей хутчэй прараслі малочныя зубы, ім давалі есці паскрэбкі з дзяжы спечаныя разам з хлебам.

Дзяжа шырока выкарыстоўвалася ў любоўнай магіі і шлюбнай абраднасці. Дзяўчаты ставілі яе на Каляды пасярод хаты, а потым заходзілі ў пакой, ідучы да дзяжы спіною. Лічылася, што тая дзяўчына, якая сядзе на дзяжу, выйдзе хутка замуж.

Вясельны пасад — гэта таксама накрытая дзяжа; там садзілі маладую. Але сесці на пасад магла толькі дзяўчына, якая захавала цнатлівасць.

Часам, калі маладая не садзілася на пасад, рабіўся скандал. Пакрыўджаны бок меў права сарваць вяселле і патрабаваць вяртання сваіх выдаткаў. Дзяўчаты верылі, што калі ашукаеш дзяжу, то можа гэта прывесці да бяздзетнасці і сямейных няшчасцяў. Таму рэдка калі рашаліся „ашукаць” дзяжу.

У вясельным абрадзе выкарыстоўвалі і века дзяжы як абрадны паднос. З пакладзенымі на века хлебам і соллю сустракалі маладых з вянца. На веку неслі і шлюбныя караваі. Звычайна пад векам дзяжы маладыя ўваходзілі ў дом. У некаторых мясцовасцях сваты ўтваралі своеасаблівую браму. На века дзяжы ставілі караваі маладой і маладога, а цераз браму гэтую пераходзілі блізкія і сваякі маладых. Гэты абрад меў за мэту з’яднаць не толькі маладых, але і іх сем’і.

ЗОРКА



Хлапчкі з Семяноўкі расказваюць „Зорцы” пра свае жыццёвыя планы.

Фота Ганны КАНДРАЦЮК

чына правяла яго на кухню, накарміла і схавала ў кладоўцы. Праз нейкі час прыйшоў волат, павячэраў і загадаў жонцы прынесці мяшок з золатам і серабром. Джэк праз шчыліну бачыў, як волат пералічыў свой скарб, акуратна склаў у мяшкі і, стаміўшыся, заснуў. Ціхенька-ціхенька вылез Джэк са сваёй схованкі, але тут забрахаў маленькі сабакка, які ляжаў пад крэслам. Волат аднак не прагнуўся, і сабака змоўк. Джэк схпіў мяшкі, пабег прэч і хутка ўжо быў ля бабовых драбінаў. Дома яго чакаў непрыемны сюрпрыз: маці цяжка захварэла і амаль паміралла. Але толькі яна даведлася, што сын вярнуўся дадому жывы і здаровы, хуценька паправілася.

Маці заўважыла, што Джэка нешта

турбуе і хацела даведацца што. Але хлопец баяўся сказаць ёй, ведаючы, што можа здарыцца. Таму ён змагаўся з жаданнем зноў пайсці да волата.

Але аднойчы Джэк прагнуўся раніцай і палез наверх. Увечары ён быў ля дома волата, у дзвярах якога стаяла волатава жонка. Джэк спецыяльна апрагнуўся па-іншаму і крыху змяніў знешнасць, таму яна зусім не пазнала яго. А вось угаварыць яе, каб пусціла пераначаваць, аказалася вельмі цяжка. Аднак нарэшце яна пусціла яго і схавала ў медны кацёл.

Прышоўшы, волат панюхаў паветра і сказаў:

— Жонка! Я чую пах свежага мяса!
— Дарагі, гэта, пэўна, людзі ў астрагу.
Волат быў супакойся, але раптам

падхапіўся і пачаў абшукваць пакой. Джэк, які спачатку быў спакойны, перапалохаўся да смерці. А калі волат узяўся за накрыўку катла, Джэк вырашыў, што прыйшоў яго канец. Але на шчасце волат не стаў здымаць накрыўку, а сеў за стол ля каміна.

Скончыўшы вячэраць, волат загадаў жонцы прынесці ягоную ліру. Джэк выглянуў з-пад накрыўкі і ўбачыў найпрыгажэйшую ліру. Жонка паставіла яе на стол перад волатам, і той сказаў:

— Грай.

Тая зайграла чудаўную мелодыю. Джэку, вядома ж, захацелася мець гэтую ліру.

Волат пад музыку ў хуткім часе заснуў. Джэк вылез з катла і схпіў ліру. Але тая голасна запела:

— Гаспадар! Гаспадар!

Волат прагнуўся і пабег за Джэкам, але за вячэрай ён надта многа выпіў і таму ўпаў праз два крокі. Джэк жа пабег з усіх ног. Але волат хутка падняўся і павольна пайшоў за ім, а потым і пабег.

Як толькі Джэк спуściўся ўніз па бабовай сцябліне, ён схпіў сякеру і пачаў секчы боб. Волат якраз дабег да яго і ўжо спускаўся, калі Джэк адсёк карані. Волат упаў у сад і разбіўся ўшчэнт.

Джэк папрасіў маці дараваць яму былыя паводзіны і сказаў, што надалей будзе паслухмяным сынам. Слова ён стрымаў і ўсё астатняе жыццё быў прыкладам для іншых хлопцаў.

З англійскай пераклаў
Алесь КУДРАЎЦАЎ

Фэст у Нарве

28 ліпеня ў яркіх прамянях летняга гарачага сонца на стадыёне ў Нарве адбыўся чарговы мнагалюдны беларускі народны фэст, арганізаваны ГП БГКТ.

Мерапрыемства адкрыў воіт Нарваўскай гміны Ян Іванюк, які прывітаў паслоў у Сейм Рэчы Паспалітай Станіслава Малішэўскага і Сяргея Плеву з жонкаю.

Да святкавання далучылі таксама ўдзельнікі байдарачнага паходу, якія пад кіраўніцтвам Славаміра Галіцкага, упаўнаважанага Беластоцкага ваяводы па справах нацыянальных меншасцей, прышлі ракою Нарвай з Бандароў.

З прамовай, прысвечанай саракагоддзю дзейнасці БГКТ, выступіў старшыня ГП БГКТ Янка Сычэўскі.

Праграму вяла Валянціна Ласкевіч, якая ва ўступе сардэчна падзякавала спонсарам — воіту Нарваўскай гміны Яну Іванюку, уласніку суполкі „Пронар” Сяргею Мартынюку і Сельскагаспадарчаму кааператыву „Рольмак” з Макаўкі — за дапамогу арганізатарам мерапрыемства.

На фэсце чаргова выступілі:

— фальклорны калектыў „Стакло-сы” з Варшавы, пад мастацкім кіраўніцтвам Магдалены Сьвідэрэк;

— калектыў з суполкі „Пронар”, пад мастацкім кіраўніцтвам Ежы Томзіка. Варта прыгадаць, што гэты калектыў выконвае таксама і беларускія песні. Прысутным асабліва падабалася песня „Ай, люлі” ў выкананні Басі Сегень, лаўрэаткі першай узнагароды ў дзіцячым беларускім песенным конкурсе;

— мастацкі калектыў „Тыневічанкі” з Тыневіч з акампаніятарам Сямёнам Карнілюком;

— надзвычай цікавы вакальна-інструментальны калектыў „Чарамшына” з Чаромхі, пад таленавітым кіраўніцтвам Басі Козуб з Чаромхаўскага дома культуры;

— хор БГКТ з Беластока;

— калектыў „Цаглінкі” са Старога Ляўкова, пад кіраўніцтвам Валянціны Грыка;

— вакальна-інструментальны калектыў з „Пронару”, пад кіраўніцтвам Генадзя Шэмета.

Пасля фэсту адбыліся спаборніцтвы мясцовай пажарнай каманды і танцавальны вечар для моладзі.



Адкрыў святліцу солтыс Трывежы Кастусь Салавянюк.

...і ў Трывежы

Фэст у Трывежы, што ў Гайнаўскай гміне, быў спалучаны з урачыстым адкрыццём пабудаванага грамадскім пачынам вясковага дома культуры.

Мерапрыемства адкрыла воіт Гайнаўскай гміны Вольга Рыгаровіч. Падзякавала яна сардэчна жыхарам Трывежы за пабудову гэтага цікавага аб'екта, у якім павінна весціся шырокая грамадска-культурная праца. Прывітала яна прыбыўшых гасцей — генеральнага консула Рэспублікі Беларусь у Беластоку праф. Міхаіла Слямнёва з жонкаю, паслоў у Сейм Рэчы Паспалітай Станіслава Малішэўскага і Сяргея Плеву з жонкаю, дырэктара Аддзела культуры, спорту і турызму Ваяводскай управы ў Беластоку Казімежа Максімільяна Дэркоўскага з жонкаю, бурмістра Гайнаўкі Ядвігу Рудзінскую-Патэюк.

Адкрыў святліцу, ўрачыста перарэзваючы стужку, солтыс вёскі Тры-

вежа і адначасова радны гміны ў Гайнаўцы Кастусь Салавянюк.

Высвяціў святліцу а. Георгій Кос з Ласінкі.

Валянціна Ласкевіч, як заўсёды, павяла праграму. Выступілі чаргова: хор БГКТ з Беластока, „Тыневічанкі” з Тыневіч, вакальна-інструментальны калектыў „Ада” з Беластока, „Чарамшына” з Чаромхі і калектыў „Цаглінкі” са Старога Ляўкова.

Так як і ў Нарве свае кніжкі падпісвалі беларускія пісьменнікі Янка Целушэцкі і Віктар Швед. Прадаваліся тут таксама касеты з песнямі беларускіх мастацкіх калектываў з Беластоцчыны і выданні БГКТ.

Пасля заканчэння запланаванай праграмы запрошаных гасцей пасадзілі за загадзя падрыхтаваны стол у новаадкрытай святліцы, за якім адбыўся багаты прыём.

Членаў мастацкіх калектываў пачаставалі на панадворку бігасам.

В. Ш.

Фота Сяргея ГРЫНЯВІЦКАГА



Калектыў „Тыневічанкі” з акампаніятарам Сямёнам Карнілюком.

НАШЫ КАРАНЫ

ХС. Спрадвечнае

Заснаванне Свята-Мікалаеўскага манастыра ў Бельску прынята адносіць да часоў дзейнасці на беларускіх землях вялікай княгіні Галены Іванаўны (1495—1513), дачкі вялікага князя Маскоўскага Івана III Васілевіча і жонкі вялікага князя літоўскага і караля польскага Аляксандра Ягелончыка. Аднак ёсць падставы меркаваць, што гэтая абіцель была заснавана значна раней, сведчыць пра тое хача б і той факт, што першым ігуменам Супрасльскага манастыра, заснаванага ў 1498 годзе, быў айцец Пафнуцій, старац з Бельскага манастыра. Ён, відаць, сваім доўгагадовым бездакорным паслушаннем вылучаўся сярод бельскай браціі. Княгіня Галена атрымала ва ўладанне Бельск, Бранск, Сураж з навакольнымі землямі пасля смерці мужа (1506 г.), значыць, можна з упэўненасцю сказаць, што не яна была заснавальніцай Свята-Мікалаеўскага манастыра ў Бельску, хутчэй за ўсё стала ягонай абнавіцелькай і шчодрай апякункай.

Свята-Мікалаеўскі манастыр быў невялікім, але глыбока шанаваным праваслаўнай грамадскасцю. Відаць, ад пачатку свайго існавання яго даволі шчодро надзялілі зямлёй, таксама пазней княгіня Галена не прамінула ўзмоцніць абіцель духова і матэрыяльна, дакінуў і апошні з Ягелонаў, Зыгмунт Аўгуст актам ад 16.12.1560 г. дзве валокі ў Стрыках. Гэта дазволіла манастыру заснаваць і весці на высокім узроўні

школу, у якой вучыліся не толькі праваслаўныя, але і дзеці іншых веравызнанняў, сарганізаваць шпіталь (прытулак) для бяздомных і бедных.

Маленні за грахі гэтага свету, выхаванне і навучанне ў духу праваслаўя, міласэрная апека над няшчаснымі і штодзённая праца дзеля пражыцця самім і дапамогі патрабуючым — гэтаму прысвячала манаская брація ўвесь свой час і сілы.

Мірнае духоўнае жыццё манастыра парушыла люблінская унія (1569), як Падляшша было захоплена і далучана да Польшчы, а затым падрыхтоўка да берасцейскай уніі, калі ўжо пачаліся адкрытыя атакі на праваслаўнае насельніцтва і нават яго пагромы з боку каталіцкіх фанатыкаў. Пасля берасцейскай сабораў (праваслаўнага і уніяцкага 1596 г.) толькі ігумен Серафім і манах Рыгор прызналі ўладу уніяцкага біскупа Іпація Пацея, а ўся іншая брація засталася вернай праваслаўю. А калі уніяты па ўсёй Беларусі і ў Украіне пачалі сілай ці хітрасцю займаць праваслаўныя храмы і манастыры ды гвалтам і пабоямі выганяць з іх тое духавенства і манахаў, якія не пажадалі здрадзіць бацькоўскую веру ды перайсці ва унію, Свята-Мікалаеўскі бельскі манастыр насцеж адчыніў свае дзверы перад выгнанцамі і паслужыў ім прыстанішчам. Гэта яшчэ больш павысіла ўзровень духовага жыцця ў манастыры і ў асяроддзі праваслаўных баяльшчан. Ён сваёй душпастырскай, асветніцкай і гуманітар-

най дзейнасцю праменіў на тэрыторыю, сягаючую далёка па-за сённяшняю Беластоцчыну, асабліва калі уніяты захапілі Супрасльскую лаўру (1609), гарадзенскія і іншыя манастыры.

Вядома, уніяты, іхнія духовыя і палітычныя кіраўнікі і памагатыя аніж не хацелі пагадзіцца з дзейнасцю такога моцнага і актыўнага цэнтру праваслаўя. Яны ўсялякімі спосабамі намагаліся захапіць Свята-Мікалаеўскі манастыр, або прынамсі яго знішчыць. Урэшце ім удалося нацкаваць уніятаў і католікаў і тыя захапілі Свята-Мікалаеўскую царкву, а калі каралеўская камісія вярнула яе праваслаўным, яны не падпарадкаваліся яе загадам і, узброіўшыся, напалі на манастыр, зняважылі, збілі і ўкінулі ў турму ігумена. Толькі пратэсты луцкага праваслаўнага епіскапа Афанасія і падляшскай шляхты ў самага караля прымусілі вярнуць царкву і вызваліць манастыр. Але зацішша трывала нядоўга.

„13 сакавіка 1645 г. у манастыр уварвалася група ўзброеных мяшчан на чале з бургамістрам Каспрам Блядоўскім і уніяцкімі ксяндзамі, — пішуць а. Рыгор Сасна і Дарафей Фіёнік у даследаванні „Гісторыя Царквы ў Бельску-Падляшскім”. — Ускочыўшы ў царкву, натоўп кінуўся распраўляцца з манахамі і праваслаўнымі мяшчанамі, што абаранялі манастыр. Адзін манах, а. Гедэон Пашкевіч гэтак апісваў тую драму: „... не зважаючы на боязь Божую, ні на суровасць права, за валасы па могільніку цягалі, збівалі па твары, кіямі, абухамі білі пратэстуючых і іншых многіх мяшчан на цвінтары і самы цвінтар закрывавілі”. Апра-

ча таго абрабавалі царкву і манастыр, а што не змаглі ўзяць, тое знішчылі.

І гэтак амаль дзвесце гадоў з невялікімі перадышкамі уніяты з католікамі атакавалі Свята-Мікалаеўскі манастыр: выганялі манахаў, білі іх смяротнымі пабоямі на вуліцы, забаранялі праваслаўнаму духавенству хадзіць з хросным ходам, адпраўляць набажэнствы і праводзіць нябожчыкаў. Аднак праваслаўныя не здаваліся: неймавернымі намаганнямі і коштамі дабіваліся справядлівасці ў судах, перад рознымі камісіямі і нават каралямі, адбудоўвалі спаленую царкву, павялічылі манастыр. На змену адыходзячым у вечнасць айцам-змагарам прыходзілі маладыя падзвіжнікі, пераймалі ад іх пакутны крыж і неслі яго ў наступныя дзесяцігоддзі без ніякай надзеі на палёгку, спадзеючыся толькі на Госпада і ведучы за сабою свецкую праваслаўную грамадскасць. І пратрывалі, і не дазволілі зататаць сваю веру.

Бельскі Свята-Мікалаеўскі манастыр у XVII—XVIII ст. стаў вядучым у нашым рэгіёне, апорай для праваслаўных манастыроў Бярэсця, Яблачына, Драгічына. У ім яны знаходзілі духоўную, а часта і матэрыяльную падтрымку. Яго ігумен а. Сава Пальмоўскі ў 1791 г. быў выбраны старшынёй Найвышэйшай Праваслаўнай Кансісторыі, якая кіравала ўсімі справамі праваслаўнай Царквы ва ўсёй тагачаснай Рэчы Паспалітай.

Варта напаміць, што Свята-Мікалаеўскі манастыр і яго царква стаялі там, дзе сёння бельскія беларускія школы, значыць, стаяць яны на спрадвечна святым і родным.

Мікола ГАЙДУК

Людзі як дровы ляжалі

Пра бежанства і пазнейшыя падзеі апавядае Андрэй КУЧКА, жыхар Гацькоў, 1910 года нараджэння.

Пяць гадоў мне было, як падаліся ў бежанства. Да Баранавіч ехалі фурамі, а ў Баранавічах пагрузілі нас на поезд і завезлі аж у Саратаўскую губерню, у Аляксандраў Гай. Поездам ехалі разам з дабыткам, у таварным вагоне. Везлі двое коней, карову, авечкі. Сілкаваліся сухім правіянтам, які куплялі на станцыях. Праз Волгу ў Саратаве перавезлі нас параходам: Саратаў, гэта вельмі прыгожы горад — на ўзгорку стаіць. Аляксандраў Гай быў вялікім сялом, большым за наш Бельск: тры царквы там былі. Людзі там жылі вельмі багата; а якія добрыя былі! Мы, як заехалі, то нас завезлі ў школу, каб часова некалькі сем'яў памесціць. І як сталі нам несці ежу, то завалілі ёю нас! Пасля ўзяў нас адзін гаспадар, меў ён дзве хаты, у адной сам жыў, а ў другой мы. Калі мая сястра пайшла ў школу, то і я за ёю. І хаця яшчэ не меў гадоў, то мяне прынялі. Хадзіў там у школу тры гады. Бацьку на якісь час у армію ўзялі, служыў у Царышчыне. На вайне не быў, як стала рэвалюцыя, да нас вярнуўся. Пасля арміі хадзіў на працу ў фірму, якая называлася *Алге́мба*, а мама была з намі дома: варыла нам есці. Было нас чацвёра дзяцей, а да таго дзед з бабай. Давалі нам правіант за паўцаны. Там нам вельмі добра было і мы б не вярталіся, але як стаў камунізм, стала галадоўка, сталі хадзіць і шукаць, дзе хто што мае, то мусілі ехаць. Зракліся тае *Алге́мбы*, бо ўсюды быў крызіс. Там людзей білі, што як дровы ляжалі. Прыходзяць і пытаюць, за кім ты. То як не па думцы адкажаш, то адразу пісталет, і ўсё. Скандал там быў вялікі, многа людзей пабілі. Нас гэта мінала, бо гаспадары нашы ў палітку не ўмешваліся. З Аляксандравага Гаю дзве тысячы кіламетраў ехалі фурамі дадому. Дабытак, што ўзялі з сабою, назад прыгналі: двое коней, карову і дзве ці тры авечкі. Нас адтуль ехала тры ці чатыры сям'і з Гацькоў,

ехалі з Праневіч, з Арэхвіч. Ехалі мы праз Тамбоў, Арол, Бранск. Мы везлі правіант і мусілі з ім хавацца. А правіант той мелі адтуль, бо як тата рабіў, то накуплялі пшаніцы і па дарозе мукі намалолі. Заходзілі ў хаты і там хлеб у печах пяклі. На начлег аднак не заходзілі, начавалі каля фураў. Праехаць удалося нам шчасліва, ніхто на нас не нападаў. Як праз Бранскія лясы ехалі, то там такі багаты лес быў: грыбоў, малін, ягад усялякіх... То мы там два тыдні стаялі. І як навесну 1922 года з Аляксандравага Гаю выехалі, то на восень прыехалі. Таго правіанту,



што мы мелі, хапіла на дарогу, крыху яшчэ і з сабою прывезлі.

Хаты нашае ўжо не было, спалена была. Хто спаліў? Вайна спаліла! Жылі ў суседавай, што не вярнуўся, хаце, а пасля трох гадоў сваю пабудаваў. А тут усё наша пазарастала лесам, трэба было выкарчоўваць, вырабляць. Хадзіў я ў школу, у Гацьках школа была, пяць гадоў хадзіў. Хадзіў з першага класа; тое, што ў Расеі вывучыў, не лічылася. Таксама цяжка было; бацька мусіў настаўніку якісь гасцінцы даваць, каб мяне звальняў быдла пасвіць. *Калейкай* калісь не пасвілі, кожны пасвіў сваё. Пасля школы хадзіў на *зароб-*

кі; усюды хадзіў, два гады ў тартаку ў Страблі працаваў, хадзіў пехатою. А як прыйшлі саветы, то зарганізавалі ў Гацьках *калхоз*, паставілі мяне брыгадзірам. За добрыя паводзіны на дзесяць дзён у Маскву на экскурсію з'ездзіў. Саветы ўзялі мяне ў армію, бо ў польскім войску я не служыў. Забралі мяне ў Прасяніцу, каля Астроў-Мазавецкай. А як выбухла вайна, то папаў у палон у Камарова. Быў там можа з месяц і ўдалося ўцячы і прыйсці дадому. Праз усю вайну дома быў.

У Плотычах войска нямецкае стаяла. Партызанка была таксама — саветы там хадзілі, нашых не было. Аднойчы тыя немцы злапалі каля Гацькоў двух партызан і хацелі нашу вёску спаліць. Павыганялі нас усіх з хатаў, але ехала *таксоўка*, а ў ёй якісь вышэйшы афіцэр, затрымаўся, штось там яны гаварылі-гаварылі і сказалі, каб расходзіліся па хатах. Было гэта яшчэ перад Райскам. Пасля, як фронт надходзіў, то мы ў лес паўцякалі, там двое ці трое сутак сядзелі, а пасля выехалі ў Стацэвічы і там прабывалі пакуль фронт прайшоў і толькі тады вярнуліся дадому.

Пасля вайны зноў у Гацьках *калхоз* зрабілі: усе да яго належалі, бо як толькі адны прыступілі, то другія ўжо мусілі. І я зноў стаў брыгадзірам. Толькі як Гамулка прыйшоў, то *калхоз* распаўся. Гамулка з *калхозаў* не выганяў, партыя падтрымоўвала іх, але людзі самі паўцякалі. Перамералі зямлю, што ў калгас сцалілі, і вярнулі ўсім. У мяне было 36 участкаў, усе на гацькаўскім. Пазней зрабілі камасацыю, даволі добра, бо сварак не было. Сваю зямлю абрабляў коньмі, машын не меў. Купіў быў толькі касілку, якая і яшчэ стаіць. Пасля *калхоза* нідзе на працу не наймаўся, рабіў толькі гаспадарку, якую здаў дваццаць гадоў таму. Аставілі мне *дзялку*, але і тае ўжо не раблю. Трымаю толькі некалькі курак, і толькі. Нам жа ўжо па 86 гадоў. Нашы чацвёра дзяцей паканчалі школы і ў Белаастоку жыўць: маюць свае *блэкі*, самаходы. Кожную суботу нас наведваюць.

Запісаў і сфатаграфаван
Аляксандр Вярыцкі

неахвотна, згадзіўся узяць мяне. Мэтаі гэтым разам былі ўжо Кляшчэлі. Ішлі мы праз Шарашоў ды паўднёвай часткай пушчы. Дайшлі, амаль нічога не еўшы, якраз на нядзелю і пасля службы наведвалі а. Уладзіміра, які быў ужо вельмі бледнатвары. Сам ён нам сказаў, што мучыць яго „грудная жаба”, значыцца, хвароба сэрца. Вярнуліся мы тады з Кляшчэляў цераз Белаежу і Сухопаль дадому з нейкай радасцю ў душы.

У а. Уладзіміра, а пасля ўжо манаха Серафіма (Кудраўцава), была дачка Людміла. Яна нешчасліва выйшла за вялічэзнага святара, які хутка пасля вяселля памёр. Кажуць, яна жыла ў Кляшчэлях. Шкада, што так позна апамяталіся нашы гісторыкі, бо ў яе можна было б узяць больш інфармацый і фатаграфій.

Манахі з Жыровіцкага манастыра прыязджалі ў 1992 годзе на Міжнародны фестываль царкоўнай музыкі ў Гайнаўку. Бывалі і ў Рыбалах. Ад іх можна даведацца пра дэталі апошніх хвілін архімандрыта Серафіма і дазнацца, як выглядае ягоная магілка. Калі ён не пахаваны пад царквой, то можа зрабіць адпаведны надпіс на яго надмагільнай пліце? Ці ж чалавек, які стаў адначасна ваенным і духоўным героем, не заслугоўвае на большую ўвагу? Другога таго ў Польшчы не было дагтуль. Калі ў Гайнаўцы ёсць вуліца а. Дзевятоўскага, то ў Кляшчэлях павінна быць вуліца Кудраўцава. Вечная яму памяць!

Сэрафін КОРЧАК-МІХАЛЕЎСКИ

На Яна ў Апацы

Вёска Апака-Вялікая знаходзіцца, можна сказаць, на канцы свету. Абапёршыся аб мяжу з Беларуссю, раскінулася яна на пагорку сярод лугоў і пералескаў. Яе жыхары 7 ліпення ў сваім храме ўшаноўваюць памяць св. Яна Хрысціцеля. Да роднай вёскі маёй цешчы дабіраліся мы па гравейцы з напрамку Чаромхі і Войнаўкі. Мой сын засумаваў, калі каля царквы не пабачыў ларкоў з цацкамі. Прыехалі мы ранавата, перад багаслужбай. Ідзем наведваць магілы прадзедаў.

Да царквы з усіх бакоў з'язджаюцца машыны, спяшаюць пешаходзі. Пачалася багаслужба, якую ўзначальвае настояцель Вэрстоцкага прыхода, якому належыць і Апака. Маленькі храм напаяняецца вернікамі, спявае хор з трох вясковых жанчын, гараць свечкі. Услухоўваюся ў мелодыку малітвы, паддаюся святочнаму настрою. Адчуваю сябе праваслаўным, лічу гэты лапак прыпушчанскай зямлі маіх продкаў таксама сваёй зямлёй... З задуменнасці вырывае мяне пранізваючы цела жар. У царкве душна: тлум вернікаў, палаючыя свечкі, летняя спека застаўляюць выйсці на паветра. Ля ўваходнай брамы мужчыны абменьваюцца палітычнымі меркаваннямі, каментуюць склаўшуюся сітуацыю.

Пасля кароткай прагулкі па лесе вяртаемся ў храм. Людна. Бачу знаёмыя твары. Зноў малітва... Душна... Свечкі выгінаюцца на падсвечніках, падаюць, нехта тушыць некалькі агаркаў. Разглядаюся тайком і бачу пераважна старых людзей, нямнога маладых і трохі дзяцей. Малюткі час ад часу ўчыняюць шум, перашкаджаюць у малітве. Зноў становіцца душна і сын просіць выйсці на двор.

Неўзабаве пачаўся хрэсны ход. Далучаемся да шэсця. Людзі нясуць букеты зёлак для асвячэння. Ідзем па не надта акуратна прыбраным пляцы. Поўна тут дробных галінак бярозы, аб якія спатыкаюцца ўдзельнікі шэсця. Ці сапраўды не было каму прыбраць вакол царквы? А што тады будзе праз некалькі гадоў?

Пасля багаслужбы цешчыны сваякі запрашаюць нас у госці. Едзем па парослай зялёнай травой брукаванай вуліцы. На большасці панадворкаў стаяць аўтамашыны гасцей. Відаць і пакінутыя, занядбаныя сядзібы. На ліхтарным слупе высіцца буслінае гняздо, прыгожа цвітуць раскідзістыя ліпы. Трапляем на панадворак прадзедаў. З'ехаліся сюды госці з Бела-стока, Чаромхі і Гайнаўкі. На сталe з'яўляюцца смачныя стравы і, вядома, „Русская водка”. Пасля чарговай чаркі атмасфера становіцца больш сямейнай. Гутарым аб рабоце, маладосці, цяжкай долі селяніна, раздумваем аб прамінанні ўспамінаем непрысутных.

Вечар — пара ад'езду. Абменьваемся адрасамі і нумарамі тэлефонаў, дамаўляемся на чарговыя сямейныя сустрэчы. І калі госці раз'ехаліся, Апака-Вялікая, наперакор сваёй назве, зноў стала малой захалуснай вёскай. Калісь была тут школа і крама, а цяпер засталася ўсяго некалькі дамоў састарэлых земляробаў. Відаць, час такі прыйшоў! **Славамір Кулік**

Кляшчэлеўскі архімандрыт

Вялікім „малітвеннікам” славіўся на Падляшшы айцец Уладзімір Кудраўцаў, якога няпоўную біяграфію апублікаваў „Przegląd Prawosławny” (nr 6/1996), бо толькі са снежня 1939 г. да 1943 г. Паколькі я быў блізка яго, мне і выпадае запойніць гэты прабел.

Першы раз а. Уладзіміра пабачыў я пасля цуду ад 9 красавіка 1934 г. з плачучай Маці Божай на „галгофе” у пружанскім саборы св. Аляксандра Неўскага, калі тысячы пілігрымаў з усіх бакоў ішлі пакланіцца Mater Dolorosa і прасіць у яе вялікіх ласк. Ішлі яны хрэсным ходам, а на іх прывітанне радасна білі царкоўныя званы. Вось людзі мне, школьніку, кажуць: „Ад Белаежы шашой (43 кіламетры) ідзе народ з Кляшчэляў”. Выйшаў я перад горад і бачу, што так яно і ёсць: мужыкі нясуць харугвы, а на перадзе крочыць прысадзісты шэравокі святар з крыжамі... рускімі ваеннымі ордэнамі на каляровых стужках.

Пачалася II сусветная вайна. Святары з Пружан кудысьці выехалі і тут жа паявіўся а. Уладзімір, але не прыйшлося яму быць святаром у саборы, бо інтрыгай узяў ключы ад царквы якісь іераманах з бясформенным тварам. Калі прыйшлі гітлераўцы, то яго расстралялі. Айцец Уладзімір падаўся ў другую, Прачысенскую царкву ў Пружанах, якая мела мала прыхаджан, і служыў

там літургію кожны дзень. Часам я там быў яму прыслужнікам. Аднойчы ён быў у нашай хаце на абедзе. Тады ён прадказаў, што ніхто з нашай сям'і не памрэ раптоўнай смерцю. Гэта пакуль што збылося. Гаварлівы ён не быў, ды на ягоных казаннях не плакалі „наўзрыд”. Але з яго маўклівасці біла сіла характару.

Доўга ў Пружанах ён не пабыў: падаўся на захад. Сорамна мне, што за быў я назву вёскі, дзе ён стаў прыхадскім святаром, хаця я там спецыяльна сам адзін праз Белаежу і Гайнаўку паехаў чыгункай. Ні то Рагачы, ні то Жэрчычы, ні то Мілейчычы. Была імша, пасля якой пасядзелі мы разам перад царквою ды пагутарылі. Тады ён мне сказаў, што паедзе ў Жыровіцкі манастыр і стане архімандрытам, каб там і быць пахаваным. Тады я пачуў пра ягоныя ваенныя подзвігі на фронце ў першую сусветную вайну. Гэта не жарт быць сем разоў раненым і чатыры разы кантужаным! Таму ў часе вярчэння ён ужо не стаяў перад прастолам, але сядзеў на крэсле за іканастасам.

У 1940 годзе я не вытрымаў, калі ў нашу хату прыйшоў стары пружанец Гомшый і сказаў, што чуе блізкую смерць і хоча паспавадацца ў айца Уладзіміра, да якога пойдзе пехатою праз Белаежскую пушчу. Папрасіў я яго шчыра і ён,

Сучаснасць мяняе норавы

(*быль*)

І не ведала б Нюра, што ў недалёкай гміне існуе Сенік, які ён, колькі ў яго ўсяго ёсць, калі б не стала ўдавою. Яшчэ папраўдзе не нажыліся добра з Жорам, а ўжо ўсяго хапіла. Дзяцей пагадавалі, дзядамі сталі. Лягчэй ужо быццам стала Нюры — стары як бы супакоіўся, пасталеў, кінуў дурэць і п'янстваваць, ды ўзяў ды кіпнуў. Адпіў за сваё жыццё вантробы, развярэдзіў сваё сэрца ды нервы ўсёй радзіне. Найбольш зведала ўсяго, вядома, Нюра. Колькі слёз праліла, колькі прастагнала-праенчала, чакаючы з дзіцяткам ля грудзі, калі Жора вернецца з вясёлай кампаніі, або шукаючы яго па ўсёй ваколіцы, валакучы мужа з-пад платоў... Працаваў, не скажаш, Жора, рабіў усё пчыра, і ўмеў колькі — і дом паставіць, і печ зляпіць, і каня падкаваць, вылечыць ад ахваткі, і свінчо закалоць, асвятчыць як сапраўдны мяснік. Расло яму ў полі і хляве. Але што з таго, калі ўсё праліваў на гарэлку! Вядома, пачало ўсё сыпацца, валіцца тое, што сабе паставіў, поле аддзячвалася мізэрным плёнам. Якраз дзеці пайшлі вучыцца ў горад. Нюра, не шукаючы нідзе дапамогі, не плачучы па камітэтах, давяла іх да выхаду ў дарослае жыццё — Юрка скончыў *завадоўку*, пайшоў на працу слесарам, Міхась, працуючы, закончыў вярчэрні тэхнікум, Ганя ліцэй выдатніцай пакінула, на студыі дасталася, паехала вучыцца па мяжу. Жора не пытаўся, адкуль жонка бярэ грошы. А яна бегла з амаль кожным яйкам у краму (сама месяцамі не каштавала яечні), збірала смятану, біла масла, цадзіла сыры, вазіла прадаваць. Ні грыба, ні ягадкі не ўпусціла, ні лекавай раслінкі. У вёсцы ніхто кепскага слова пра Нюру сказаць не мог, можа толькі мужыкі, калі брахала на дзінатуршчыкаў, а найбольш на гандляроў гарэлкай і „рускім спіртам”, выпівохі найбольшыя, рагаталі: „Дзяўгай, дзяўгай, цюцька, заробіш ад Жоржыка зноў фанар пад вокам!” На мужа таксама рэдка хто калі злое слова сказаў: піў ён жа сваё, жонку на вуліцы за кудлы не цягаў, з нікім не судзіўся, не біўся за мяжу, хіба што часам з-за палітыкі яго жылавата магутная рука ламатнула ў стол або ў чэрап ідэалагічна іншага субяседніка, паясняючы Жораву дыялектку.

Не ў час абое, Жора і Нюра, пасівелі, але глядзеліся молада — ён поўны, румяны, яна хударлявая з твару, але не маршчыністая, тоненькая ў стане, грудастая, як маладзіца.

Жорж памёр у шпіталі, раптоўна. Ас-

лаб у Гайнаўцы на вуліцы. Толькі кропельніцу падключылі, як сэрца затрымалася. Аджыў сваё, адпіў. Паглядзелі лекары ў Жорава нутро — а там і не было б чаго ратаваць. А ўсім раней гаварыў, што нікацін ды гарэлка кансервуюць чалавека! На пахаванні суседкі лічылі кожную ўдавіную слязу, каментавалі разаз парогам, пасля мярлі, што Нюра планіка не зашмат. Калісьці на пахаванні было на што дзівіцца — удовы кідаліся ўдол на труну, рвалі на сабе адзенне, валасы з галавы, млелі, дзеці галасілі несваім голасам. „Жыў-жыў-і-няма!!!” — лямантаваў звон над царквою, калаціў сваім сэрцам паветра, біў у свае бяздушна-металёвыя бакі, шкадаваў Жору, як усіх, якіх штораз часцей праводзіў у апошнюю дарогу. Анюта глядзела на званіцу, на цёмнае цела звана, хістаючагася ў прасветах вежы, і думала: „Во хто вечны, прынамсі, больш гадоў пабомкае, чым чалавек. Бо з металу ён. А дай яму лёс зваліцца з вежы, і разваліцца і ён таксама. Не назвонішся, калі лёс не дасць...”

Не паспела Нюра звыкнуцца з удавіным лёсам, як на яе цікі падворак у засе-ні разгалістых клёнаў пачалі з'язджацца сваты. З такіх вёсак, прасёлкаў, хутароў, якіх існавання нават не падазравала, а назвы якіх у чужой гаворцы гучалі неяк смешна і незвычайна. Думала ўжо жыццё ў самоце закончыць. Вядома, бабуль столькі па вёсках адзіночкі жыве, адзін старэча на пяць-шэсць удавіц, а бабуля, бывае, нават і сотню на сваіх нагах перакрочыць. Трапіліся Нюры нават досыць цікавыя залётнікі, дзядулі непітшчыя, як самі казалі, з добрай рэнтай, да таго з садком, з пчоламі сваімі, з хатай з вадой, з тэлефонам. Найбольш прыгледзеўся Нюры Сенік. Быў ён у нечым нават падобны на пакойнага Жору — каржакаваты, мяккацелы, румяны, з густым рудаватым чубам над пукатым лобам. Яшчэ гаспадарыў, бо і нестары, а пахаваў ужо другую жонку. Дзяцей у Сеніка не было — дай Божа, да Нюрчыных будзе добры. І той тэлефон у яго хаце ёсць, і ўсё ў хаце, як у горадзе. Цераз вёску аўтобус ездзіць, а ў Сеніка і свая *таксоўка* (праўда, „Трабант”, але ўсё ж — аўто...)

Паехала Нюра ў агляды, узяла з сабою суседку Марысю, каб людзі не гаварылі. Марыся была ў захапленні — вось дык трапяецца Нюры партыя! Расчырванеўся Сенік, забігаў па падворку, выскачыў з хаты ў святочным адзенні, завёў свой „Трабант”, што стаяў ля студні ў траве да

паўкола, і папёр у краму за пачастункам, хаця ў халадзільніку было ўсё, каб палюдску прыняць гасцей. Кабеты селі за сталом у кухні, пазіралі цераз акно — на вуліцу вылегла ці не ўся вёска, каб паглядзець на Сенікаву нарачоную. А яго штосьці даўгавата не было, папёр, пэўна, у Гайнаўку, быццам у мясцовай краме не было таго, каб як найлепш прыняць такіх гасцей.

Урэзалі сабе Нюра з Марысай хлеба ды шынкі, закіпяцілі ў электрычным чайніку вадку на гарбату, уключылі відэа (Нюра разбіралася досыць добра ў гарадской тэхніцы, бо ейны Юрка меў відзёк), ды ахнулі — на экране клубавала голая пара — чорны як смала негр ды хударлявая дзеўка ў чорных пантофлях. Плёнула Нюра, шчаўкнула выключальнікам.

— Алё, то пані Анна? — прагучаў у трубы шэрага тэлефона з дыскам без лічбаў жаночы голас.

— Ага.
— Пані, уцікайтэ з сietaго дому!
— Чаго вам ад мане трэбо?
— Нас тут штыры звоніт до вас! Уцікай, як нэ хочэш быті трэтёю ёго офярою! Нюра войкнула, схавілася за сэрца.
— Марысё, гэты Сенік то забойца, кажут суседкі! Божа мой!

Марыся прыткнула трубку да свайго глухаватага вуха.

— А як жэ вуон іх усіх пазабіваў?..
— Ох, коб вы бачылі, што вуон з бабамі вычворае! Баба раком по хаті ходіт, а то і в город зажанэ іе, ночамі спаті людям нэ дае! У біелы дэнь посэрэд лонкі в копіцю тягнэ!..

— Алё! Ад рака яго жанкі памэрлі? Так кажэце? Я кепско чую...

Дрыжачаю рукою Нюра выхапіла трубку ў Марысі.

— Вуон тут нам кождуй абіцяв жэнітісе, але мы, о, зобралісе і постановілі, што што як што, але жыті по-божому трэба. Ратуйтэсе і вы, пані Аню. Мы чулі, што вы такая веруюча. Плёньтэ на того старого чорта!

Пакуль Сенік вярнуўся з поўным багажнікам ласункаў, якіх хапіла б, каб прыняць з тузін гасцей, бабуль ужо і след прастыў. Не чакалі яны аўтобуса ў К., пайшлі ў другую вёску. Сенікаў „Трабант” бачылі — схаваліся ў кусты ля дарогі.

— Ой, як добрэ, што так *успульэсно* цяпэр па нашых вёсках, — прашаптала Марыся. — Каб ні той тэлефон у хаті, то трапіла б ты, Нюрачка, у пазурыз забойцы і *збачэніца*! Такіе зычлівые, сумленныя тут кабеты!

— Але ж і бабска салідарнасць мае ўсё ж свае межы, — заўважыла Нюра, вылазчы з кустоў на шашу. **Міра Лукша**

магатых Гітлера, здраднікаў і прадажнікаў, якія маліліся Гітлеру. Скажу вам, спадар Алесь, што ў гэтым няма праўды. Трэба ведаць, чаму беларуская інтэлігенцыя, якая апынулася пад нямецкай акупацыяй, пачала дзейнічаць у легальных структурах і будаваць беларускую адміністрацыю. Справа ў тым, што ў час нямецкай акупацыі павісла над Беларуссю трайная пагроза, пагроза з боку немцаў, пагроза з боку рускіх і пагроза з боку палякаў. Зразумела, што немцы былі зацікаўлены тым, каб Беларусі даць як найменш аўтаноміі і свабоды. З другога боку рускія рабілі ўсё, каб пралезці ва ўсе структуры адміністрацыйных уладаў, у школьніцтва і паліцыю, каб пад нямецкай акупацыяй у далейшым русіфікаваць Беларусь. Тое ж самае рабілі палякі. Стараліся максімальна апанаваць адміністрацыю, школьніцтва і паліцыю, каб пашыраць польскія ўплывы на Беларусі.

Што ў такой сітуацыі павінны былі рабіць беларусы? Сядзець з заложанымі рукамі і глядзець, як да канца гіне Радзіма? Пагадзіцца, каб палякі рабілі на Беларусі тое, што рабілі пры Пілсудскім, а рускія каб свабодна прадаўжа-

Куды ідуць людзі?

Калі паглядзець і паслухаць, што дзеецца на свеце, то не раз падумаеш: куды ідуць людзі?

Паўсюдна сустракаемся з ашуканствам і грубіянствам. Нават дзеці цяпер крадуць і б'юць людзей, свядомыя сваёй бяскарнасці з увагі на сваё малалецтва: хто ж пасадзіць у *папраўчак* васьмі- ці дзесяцігадовае дзіця...

Зноў вярнуліся дрэнныя зачэпкі: хто не наш, той дрэнны і нічога не варты. Зноў вёска ідзе на вёску, а квартал на квартал.

Калі я была дзеўкай і хадзіла на танцы, такіх боек не было. Адночы была ў Старым Ляўкове на Пятра і Паўла на забаве. Музыканты дэдаліся, што групка хлопцаў хоча біцца і праз мегафон прыгразілі, што не будуць іграць. Арганізатары супакоілі разгарачаных і ўсе далей гулялі бяспечна.

Таксама і ў Сяманоўцы нехта на Пакрову хацеў пашумець. Тады ім прыгразілі, што прывяжуць іх да плота і няхай глядзяць, як другія танцуюць. І таксама ўціхамірыліся.

Здавалася ўжо, што людзі навучыліся розуму: моладзь жа цяпер больш адукаваная...

Паводзіны чалавека залежаць, аднак, ад яго характару. Многія гавораць, што гэта з нуды, а я скажу, што гэта з вялікай дурноты.

Добра ведаем, што людзі аднолькавыя. Кожны хоча жыць, есці, піць; кожны родзіцца і ўмірае.

Ад стагоддзяў здараюцца канфлікты паміж людзьмі па розных прычынах, нават з-за веравызнання, колеру скуры ці светапогляду. Так успыхаюць войны, якія забіраюць жыццё мільёнам людзей, а мільёны калечаць.

Здавалася б, нашошта ўсё гэта? Замест зброі прадукавалі б нешта больш патрэбнае людзям, замест ваяваць, рабілі б што патрэбнае грамадству. Усім хапіла б работы і ўсе адчувалі б сябе бяспечна.

Многім здаецца, што праглынуць увесь свет, але нікому яшчэ гэта не ўдалося. **АЎРОРА**

лі тое, што практыкавалі пры Сталіне? Гэта была б поўная згуба для Беларусі. Мы ведалі, што Гітлер такі самы людэад як і Сталін, аднак у існуючай сітуацыі трэба было максімальна браць у беларускія рукі лёс краіны, арганізоўваць беларускае школьніцтва, беларускую медычную службу, беларускую адміністрацыю, беларускую прэсу і нават беларускую паліцыю. І мы на гэта пайшлі. Пайшлі дзеля ратавання радзімы. Мы ведалі, што гэты паратунак мае абмежаваны характар, мы бачылі як немцы зорка сочаць за кожным нашым крокам. Тое, што мы рабілі, часта мела гераічны характар. Вы ведаеце, што забівалі нас нярэдка немцы, забівалі рускія і забівалі палякі. Пакуль што няма дакладных статыстык, якія б паказвалі вялікія трагічныя лікі ахвяраў, якія палі з нямецкіх, рускіх або польскіх рук. Трэба сказаць, што некаторыя польскія эмігранты прызналіся да антыбеларускага тэрору, рускія дагэтуль не прызнаюцца. Але мы верым, што гісторыя падлічыць усё дакладна і пакажа твары злачынцаў незалежна ад таго, да якога народа належаць”.

Алесь Барскі

Радзіма — Родзіна

Частка LV

Сённяшні фрагмент прызнанняў Антона Адамовіча адносіцца да паставаў беларускай інтэлігенцыі падчас гітлераўскай акупацыі:

„Не ведаю, ці вам, Алесь, вядома, што ў другой палове трыццатых гадоў скончыліся тэрміны сылак для тых многіх беларусаў, якія былі арыштаваны і асуджаны на пачатку трыццатых гадоў. Трэба сказаць і тое, што ў першых працэсах даваліся судамі параўнаўча невялікія прысуды. У другой палове трыццатых гадоў, у часе вялікага тэрору савецкія органы паставалі выправіць сваю „памылку”. Зразумелі, што многія так званыя беларускія нацыяналісты вытрымалі сібірскія лагеры, адбылі свае тэрміны і павінны вярнуцца на радзіму. Была гэта вялікая небяспечка для савецкай сістэмы. Партыйныя органы дайшлі да вываду, што ссыльныя, якія вернуцца да сваіх родных, будуць апаўдаць праўду аб страшэнных варунках жыцця ў ссылцы. І вось такога партыя не магла дапусціць. І таму

паставалі іх нанова асудзіць і выслаць у лагеры або засудзіць на смерць. З гэтае прычыны да новых працэсаў, якія праводзіліся ў Беларусі, прышывалі справы тых асуджаных, якія адбылі свае лагерныя тэрміны. У гэтых новых працэсах іх асуджвалі на новае многагадовае зняволенне або на смерць. З гэтай мэтай ссыльных прывозілі ў Мінск і зноў іх судзілі. Да такой катэгорыі папаў і я. Мяне прывезлі ў Мінск на судовы перагляд маёй „віны”. Не было сумненняў, што новы прысуд будзе суравейшы чым першы.

І тут наступіла тое, чаго Сталін ніяк не чакаў ад свайго вернага саюзніка Гітлера. Гітлер напаў у чэрвені 1941 года на Савецкі Саюз, разбіў чырвоную армію і адагнаў яе аж пад Маскву і Ленінград. У такой сітуацыі Беларусь пазбылася тыраніі Сталіна і падпала пад тыранію Гітлера. Усе сталінскія вязні, якія былі на тэрыторыі Беларусі, выйшлі на свабоду. Выйшаў на свабоду таксама і я.

Савецкая прапаганда напорыста і заўзята прадстаўляла такіх як я, як па-

ПОЗІРК У МІНУЛАЕ

11 жніўня

1892 г. — нар. Уладыслаў Андэрс, польскі генерал.

1984 г. — „жарт” Рональда Рэйгана, які падчас выпрабавання мікрафона „загадаў” збамбіць СССР; інцыдэнт вызваў рэзкую крытыку ў свеце.

12 жніўня

1399 г. — бітва на Ворскле, дзе войскі Вялікага княства Літоўскага пацярпелі паражэнне ад Залатой Арды.

1687 г. — перамога аўстрыйскіх войск над туркамі пад Мохачам падпарадкавала трону Габсбургаў Венгрыю і Трансільванію.

1952 г. — улады ГДР падзялілі краіну на 14 акругаў замест ранейшых пяці ландаў.

1955 г. — памёр Томас Ман, нямецкі пісьменнік.

1970 г. — падпісанне дагавора паміж СССР і ФРГ, у якім гэтыя дзяржавы прызналі граніцу на Одры і Нысе.

13 жніўня

1521 г. — апошні кароль адтэкаў Катэмок здаўся іспанцам пад Тэначтыгланам.

1899 г. — нар. Альфрэд Хічак, англійскі рэжысёр.

1905 г. — амаль 100% нарвежцаў выказалася супраць існавання ад 1814 года уніі са Швецыяй, што дало пачатак самастойнасці іх краіне.

1927 г. — нар. Фідэль Кастра, кубінскі палітык.

1956 г. — памёр Якуб Колас.

1990 г. — прэзідэнт СССР Міхаіл Гарбачоў аб’явіў агульную амністыю палітычным падсудным 20—50-х гадоў.

14 жніўня

1385 г. — Крэўская унія, дзе Ягайла ўзамен за польскую карону забавязаўся далучыць Вялікае княства Літоўскае да Польшчы.

1461 г. — нар. Аляксандр Ягелончык, польскі кароль.

1502 г. — Хрыстафор Калумб упершыню ступіў на амерыканскі мацярык на мысе Гандурас.

1777 г. — нар. Ханс Крысціян Эрстэд, датскі фізік, адкрывальнік электрамагнетызму.

1915 г. — здадзена ў карыстанне найдаўжэйшы ў свеце водаправод (410 км) з гор Сьера-Невада ў Лос-Анджэлес.

15 жніўня

1534 г. — заснаванне ордэна езуітаў.

1769 г. — нар. Напалеон Банапарт, французскі кесар.

1892 г. — нар. Луі дэ Брой, французскі фізік.

1899 г. — памёр Роберт Бунзен, нямецкі хімік, адкрывальнік спектральнага аналізу.

1914 г. — адкрыццё Панамскага канала.

1969 г. — пачатак фестывалю ў Вуд-стак, на які прыехала больш за 400 тыс. моладзі.

16 жніўня

1977 г. — памёр Эльвіс Прэслі, амерыканскі спявак.

17 жніўня

1629 г. — нар. Ян III Сабескі, польскі кароль.

1807 г. — пуск на ваду, збудаванага Робертам Фултанам, першага парахода „Кларамон”.

1943 г. — амерыканскія і брытанскія войскі занялі Месіну, узяўшы ў палон 135 тысяч немцаў і італьянцаў.

1976 г. — савецкі аўтаматычны зонд *Луннік-24* прыземліўся на Месяцы, узяў пробкі грунта з глыбіні двух метраў і вярнуўся з імі на Зямлю. (Ш)

ВЕР — НЕ ВЕР

Шаноўны Астроне! Я ўсё яшчэ дрыжу, калі толькі ўспомню той кашмарны сон пра майго сына. Сынку майму дзевяць гадоў і я яго выслала ў лагер. Паехаў ён першы раз і я вельмі непакоюся, як ён там дае сабе рады. Мне ўсё здаецца, што нешта там яму станецца, ён жа там адзін, без мяне, яго маці.

І вось прысніўся мне той страшэнны сон і я зусім страціла спакой. Быццам мы з сынам лезем па нейкім балконе. Невядома, чый гэта балкон — наш ці чыйсьці чужы. Мы з сынам асцярожна ступаем па знешняй частцы балкона, там ёсць маленькі выступ, так што нам хапае яго, каб ставіць ногі. І так мы паволі пасоўваемся наперад, а куды і чаго мы ідзем — не ведаю. Я вельмі баюся, каб сын не зваліўся з вышыні. І раптам, як на злосць, бачу, што ў майго сына паяўляецца на плячах вялікі мя-

шок, напоўнены памідорамі (вечарам я якраз глядзела па тэлебачанні фільм, дзе чалавек рабіў сок з памідораў і ў яго на кухні ляжала іх цэлая гара).

Мой сыноч трымае на плячах гэты мяшок і яму цяжка ісці. Я бачу, як у пэўны момант гэты мяшок цягне яго ўніз, а мой хлопец перахіляецца і ляціць з высокага паверха ўніз. Я гляджу туды, куды ён паляцеў, і бачу, што ад майго сына нічога там не засталася. Ляжыць адно кавалак хрыбта з рэбрамі. Мяне агортвае панічны страх. Баюся, Астроне!

ВАРВАРА

Варвара! Не бойся! Гэты сон — вынік твайго хворага ўяўлення. Ты вельмі непакоішся пра свайго сына, і такія сны табе сняцца, паколькі ў тваёй падсвядомасці загнездзіўся страх, перакананне, што нешта з ім абавязкова здарыцца. А ты не бойся, там жа ёсць і іншыя дзеці, і выхаваўцы. Перастанеш баяцца — і кепскія сны перастаюць сніцца. АСТРОН

Наша пошта

Szanowni Państwo!

1 czerwca 1996 r. w Gdańsku rozpoczął działalność (powołany z inicjatywy Związku Ukraińskiej Młodzieży Niezależnej) **Ośrodek Informacji Mniejszości Narodowych**. Z jednej strony Ośrodek ma za zadanie udzielanie wszelkich informacji dotyczących mniejszości narodowych w Polsce wszystkim osobom zainteresowanym tym tematem, z drugiej zaś zmierza do zwiększenia aktywności organizacji mniejszościowych.

Wychodząc naprzeciw potrzebom i oczekiwaniom społeczności mniejszościowych, został powołany OIMN, mający za założenie wypełniać lukę informacyjną zarówno wśród mniejszości jak i całego społeczeństwa.

Ośrodek proponuje:

Udzielanie porad i konsultacji z zakresu sektora pozarządowego, ze szczególnym uwzględnieniem specyfiki organizacji mniejszości narodowych.

Udzielanie porad i konsultacji prawnych dotyczących mniejszości narodowych.

Udział w szkoleniach dla liderów mniejszości narodowych, które dotyczyć będą:

- pisania projektów,
- podstaw prawnych sektora pozarządowego,
- podstaw prowadzenia negocjacji,
- współpracy z samorządem lokalnym,
- kontaktów z mediami.

Udzielanie informacji o możliwościach uzyskania funduszy na projekty realizowane przez organizacje mniejszości narodowych.

Nieodpłatne przesyłanie Biuletynu Informacji Mniejszości Narodowych.

Nieodpłatne udostępnianie wszelkich informacji dotyczących mniejszości narodowych w Banku Danych Ośrodka Informacji Mniejszości Narodowych.

Igor HALAGIDA

Adres OIMN:
80-828 Gdańsk
ul. Długi Targ 8/10
tel./fax (0-58) 31 58 78

ПАРНАСІК

Лета ў разгары

Лета ў разгары,
Так, як на пажары.
Працы вельмі многа —
Можа ўзяць знямога.
Ды мы не дапусцім.
Лішні *труд* адпусцім.
Будзем працаваць,
Летка праслаўляць.
Сенакос прайшоў,
Вольны час прыйшоў;
Можна адпачыць
І далей так жыць.
Ды мы любім *труд*,
Не чужы нам бруд.
Хочам штось рабіць
І паклоны біць.
Для сваёй работы
Не страшны турботы.
Цешымся удачай,
Плачам над няўдачай.
Але гаспадарка,
Быццам Ванька-ўстанька.
Можам спадзявацца,
Падаць, падымацца...

Ды, калі Бог у сэрцы,
Можам усё перанесці:
Радасці і гора,
А Хрыстос — апора.
Шмат работы маем
І дакладна знаем:
Не ўцячэ ў прастор;
Пільнуе свой двор.
Хто садзіць трускалкі,
Той збяднее цалкам;
А калі прадаў —
Тады капітал!
Хоць ён і мізэрны...
Ды будзь Богу верны,
Ён багацце дасць,
Каб любоў падняць.
І навокал леткам
Яхантавы кветкі,
Ягады і ружы —
Яны варты дужа.
Ягады даспеюць,
Ветрамі правоець.
Будзем іх збіраць,
Асцярожна рваць.
А пасля і жніва,
Як даспее ніва.
Будзе і пагода,
Рушыцца работа
І камбайн, касілка...

Шуму дасць малацілка
І зярно пасыплецца.
Сэрца ў нас ажывіцца.
Лета ёсць чароўнае
І нічуць адмоўнае.
Каб яно расло,
Плён нам прынясло.

Мікалай Панфілюк

Еўрапейская унія

У Ланцуце спаткаліся лідэры дзяржаў,
Каб абмеркаваць крыху важных спраў:
Дэмакратыю, культуру, свабоду;
Для Цэнтральнай Еўропы і сваіх народаў.

Спаміналі, што гісторыя, гэта мноства
болю, ран.
Спакою тады хоча кожны мудры пан.
Хочуць, каб зразумелі багаты і ўбогі,
Што ад дэмакратыі няма лепшай дарогі.

Адкрыванне межаў стварае нагоду
На ўзаемаразуменне і народаў згоду,
Талерантнасць, давер, праўду,
дабрабыт —
Каб людзі ў Еўропе шчасліва жылі.
Мар’я Пень

Nr konta PBK XIII Oddział Warszawa 370044-1195-139-11.

4. Prenumeratę można zamówić w redakcji. Cena 1 egz. wraz z wysyłką wynosi 1,45 zł (14 500 starych zł), a kwartalnie — 18,85 zł (188 500 starych zł). Wpłaty przyjmuje Rada Programowa Tygodnika „Niwa”, Białystok, ul. Zamenhova 27, nr konta PBK S.A., I Oddział Białystok, 370406-207917-2700-1-08.

Tekstów nie zamówionych redakcja nie zwraca. Zastrzega sobie również prawo skracania i opracowania redakcyjnego tekstów nie zamówionych. Za treść ogłoszeń redakcja nie ponosi odpowiedzialności.

Niwa

„Niwa”

ul. Zamenhova 27, 15-950 Białystok, skr. poczt. 149, tel./fax 421-033.

Druk: „ORTHDRUK”, Białystok, ul. Składowa 9.

Tygodnik białoruski sponsorowany przez Ministerstwo Kultury i Sztuki.

Рэдагуе калектыў:

Мікола Ваўранюк, Аляксандр Вярбіцкі, Ганна Кандрэц-Свярубская, Алег Латышонак, Віталь Луба (сакратар рэдакцыі), Міраслава Лукша, Аляксандр Максімюк, Яўген Мірановіч (галюны рэдактар), Яўгенія Палокца (машыністка), Галіна Рамашка (кіраўнік канцелярыі), Марыя Федарук (машыністка), Ада Чачуга.

Выдае: Праграмавая рада тыднёвіка „Niwa”. Старшыня Праграмавай рады: Валянцін Сельвасюк.

Prenumerata.

1. Termin wpłat na prenumeratę na IV kwartał 1996 r. upływa 5 września 1996 r. Wpłaty przyjmują urzędy pocztowe na terenie woj. białostockiego i oddziały „Ruch” na terenie całego kraju.

2. Cena prenumeraty na IV kwartał wynosi 9,10 zł (91 000 starych zł).

3. Cena prenumeraty z wysyłką za granicę jest większa o 100% i przyjmowana jest tylko na okresy kwartalne. Wpłaty przyjmuje RUCH S.A. Oddział Warszawa, ul. Towarowa 28, 00-958 Warszawa.

Эпіграмы з антыподаў

Спавершніцтва

Спадзяваўся, дасце мне веры,
што я выйграю з Руско:
хто больш змарнуе паперы.
Не я, грэшны Сымон...
У перагонках — першы ён!

Сымон Шаўцоў
Аўстралія

3 падслуханага

— Машачка! Колькі ж гэта твайму малому?
— Хутка два.
— Гаворыць?
— Усё-ўсё гаворыць. Толькі што „на фік” не пасылае...

(„Вожык”)

САРДЭЧНЫЯ ТАЙНЫ

Дарагое Сэрцайка! Павер, у мяне так сталася:

Тры гады таму я вярнулася з Каліфорніі, дзе цэлы год вучылася ў амерыканскім каледжы. Прыехала дадому з разбітым сэрцам, хаця вельмі цешылася, што нарэшце я ізноў з бацькамі, па якіх я там, у той Амерыцы, вельмі сумавала. Званіла я ім штотыдзень, бо мусіла пачуць голас мамы, таты, брата. Я не ўяўляю сабе такой сітуацыі, што застануся за граніцай назаўсёды, без іх.

Але... закахалася. Закахалася да такой ступені, што, прыехаўшы, сказала бацькам: „Крыс — гэта маё першае, наймацнейшае каханне!” Хлопец быў статны, даволі прыгожы і вучыўся разам са мною. Бацька яго паходзіў з Філіпін, а маці была амерыканкай. У хлопца была цёмная скура, але неграм ён не быў.

У каледжы мы неяк адразу пасябравалі. Увесь час былі разам: і вучыліся, і хадзілі да сяброўці на дыскатэкі. Неўзабаве я зразумела, што кахаю яго, а зараз жа і ён прызнаўся мне ў каханні. І так мы пачалі хадзіць „усур’ез”.

Усё там для мяне было новае: і краіна, і вучоба на англійскай мове, і Крыс з маімі пачуццямі да яго. Я жыла, як у сне — экзатычным, нязвыклым, прыемным. Крыс быў часцінкай усяго таго новага, што прынёсла мне вучоба ў Каліфорнію. Я кахала яго з кожным днём мацней.

Як я ўжо табе казала, прыехала я да хаты, закончыўшы каледж, з разбітым сэрцам. Не тое, каб мы лічылі, што ўсё між намі скончана разам з маім ад’ездам. Наадварот, мы не ўяўлялі сабе будучыні без супольнага жыцця. Пачаліся ізноў званкі, званіў і ён, і я, ну, і перапісваліся мы таксама. Але было мне без яго цяжка. Першае каханне, яно моцнае. Цэлымі ночамі я думала пра яго, пра тое, што ён цяпер робіць. Момантамі нават у думках я мела прэтэнзіі да яго, што можа гуляе цяпер з іншай. А ён па тэлефону пераконваў мяне ў сваім вялікім каханні.

І так мінула тры гады. Я запрасіла Крыса да нас у госці, бо ён сам сказаў, што хацеў бы ўжо ўбачыць мяне. Калі мы раней разважалі пра нашу будучы-

ню, дык ён згаджаўся нават прыехаць сюды і жыць у Польшчы, бо ведаў, што ў Амерыцы я б пастаянна жыць не магла. Ну, няхай паглядзіць, як тут у нас, меркавала. Але сэрца пачынала моцна біць, калі я думала пра яго прыезд.

Мае бацькі прынялі хлопца вельмі міла. Быў у нас ганаровым госцем — усё ж такі чалавек з заgrаніцы, ды і можа быць членам нашай сям’і. Матэрыяльна нам жывецца някепска — у бацькі прыватная фірма. І бацькі вырашылі паехаць усёй сям’ёю ў адну з цёплых краін, дзе заўсёды ёсць сонца, а пры нагодзе ўзяць з сабою Крыса.

Выбралі мы Туніс, для нас — экзатычную краіну. Там мы адпачывалі, ездзілі на экскурсіі, хадзілі на дыскатэкі, якія арганізаваліся ў нашым гатэлі для моладзі. Усё было цудоўна, але там я з жахам сцвердзіла адно: што сустрэўшы Крыса пасля трох гадоў, я ўспрымаю яго не як свайго хлопца, а толькі як сябра. Нешта між намі скончылася, а я гатова была выдзерці вочы кожнаму, хто сказаў бы мне раней, што менавіта так будзе.

Цяпер мне стала неяк сумна. І не ад таго, што я адна, бо Крыс далёка, а таму, што я адна, хаця ён пакуль што са мною. Ды і ён стаў нейкі іншы. Я спачатку думала, што і ён пахаладзеў у адносінах да мяне, або мо ў Польшчы яму не падабаецца. Але ж не, сказаў ён нават, што хацеў бы, калі скончыць вучобу, жыць тут. Але мне гэта ўсё ўжо абыякава. Хачу хутчэй скончыць свае навукі і распацаць новае жыццё. Не разумею, што здарылася са мною!..

АГАТА

Агатка! Час робіць свой уплыў на нас. Ты пакахала гэтага хлопца першым чыстым пачуццём, у арэоле новых падзей і сяброў. Калі вы рассталіся, тваё пачуццё да яго яшчэ ўзмацнілася, бо хацелася быць каля яго, а гэта было немагчыма. За гэтыя тры гады ты ўвайшла ў новы нурт тутэйшага студэнцкага жыцця. Вобраз хлопца, які маляваўся ў тваім уяўленні, быў цалкам іншы, чым той, які з’явіўся перад табой праз тры гады. Няважна, што вы — ні ён, ні ты — не пакахалі нікога іншага. Але і ён табе, відаць, у новых варунках не падыходзіў да кандыдата на каханага. Прайшло, разумееш?!!

Ніколі не трэба (на ўсякі выпадак) казаць, што гэта каханне „першае, наймацнейшае і апошняе” бо з гэтым паяскаму бывае.

СЭРЦАЙКА

Ніўка



Мал. М. СЕЎЛЮКА („Вожык”)

Сцяпан АБУХ

3 запісаў нацыяналіста

21. Япіскап

Япіскап быў чалавек гвалтоўны. Упадабаў ён у сваім жыцці ўсякі занятак, які, мякка кажучы, не падыходзіў ягонаму прозвішчу: заўзята махаў рукамі, калі нешта тлумачыў, пырскаў слінаю (вочы ягоныя блішчэлі ў такія моманты агнём неспатоленасці), курыў страшэнна дарагія цыгарэты, піў такі ж алкаголь ды глуміў цнатлівых дзяўчаты з добрага дому. Вонкава Япіскап насіўся ў стылі наёмнага жаўнера Брытанскай садружнасці народаў, а ўнутрана, як казалі яго крытыканы, адчуваў сябе мусіць страшэнна недаацэненым. Аднаго разу, у час фестывалю „Маладая Зона”, сарваў ён трохпаласаты замбарскі сцяг і ў невыказнай нянавісці парэзаў яго на кавалкі, кажучы пры гэтым, што для яго і яму падобных усякая матэрыяльная праява патрыятызму страціла сэнс. Япіскап жыў у напрузе: для афіцыйнай публікі прыкідваўся ён лунальна набожным чалавекам, а за вачыма афіцыйна гнуў маты і нясіцпла фарсіў — глядзіце які з мяне задавака. Вава Мацько — першы дзяец Зоны, на якога Япіскап і яго каманда вынеслі смяротны прысуд, — заключыў аднойчы, што Япіскап закончыць, мусова, у псіхушцы. Немагчыма жыць, — даказваў Мацько, — у такой раздвоенасці. Раней ці пазней адаб’ецца яна на ўраўнаважанасці чалавека. Япіскапаву раздвоенасць павялічвала яшчэ і тая акалічнасць, што ён — г.зн. Япіскап — са сваёй нарачай гаварыў па-любагорску.

Япіскап перажыў сапраўдны ўнутраны канфлікт, калі прыступаючы ў характары спевака да трэш-флеш-сельсфогт гурту „Гара-Гара”, мусіў палагодзіць набожную сціпласць з сатаніска-экспрэсіўным выяўленствам сучаснай музыкі. Япіскапаў флірт (сталасць не была яго рысай) з рокавакалістыкай быў ацэнены па-рознаму. Аматы і знаўцы эстрады ўгледжвалі, з аднаго боку, некаторае ўзбагачэнне сучаснага музычнага жанру, але з другога — яшчэ большую нязладжанасць паміж пастаўленым на царкоўнае пенне голасам Япіскапа і жорсткімі паходамі электрычнай гітары. Як бы там ні было, але галоснасць, якой Япіскап скрытна прагнуў, усё да яго набліжалася.

Япіскап, Сімпсан Бульдозер і Альфік Майнкамф належалі да дзяцкай эліты Таварыства „Давайце Падзейнічаем”. Свае нарады праводзілі за скрынкай замбарарэзу.

— Баюся, што Мацько нам найбольш урэдны, — пачаў Япіскап.

— Насраў на твайго Мацько, — уключыўся Бульдозер, — ён абарванец заўсёды

„Даўціпы”

Андрэя Гаўрылюка

Гутараць дзве сяброўкі:
— Мой муж быў мне калісь цэлым светам...
— А цяпер не?
— З таго часу я падцягнулася па географіі.

Цешча дакарае зяця:
— Як можаш пакідаць жонку пры такой рабоце, сам развальваючыся з газетай у фатэлі?
— Мае жонкі падчас працы не трэба пільнаваць.

— Як гэта разумна, што ты сёння вярнуўся дамоў цвярозы, — хваліць жонка мужа.
— Гэта не з розуму, толькі з нястачы грошай.

Жанчына заказвае ў дэтэктыўным бюро:
— Сачыце за маім мужам і тою кабетай, з якою ён сустракаецца і ў рапарце напішыце, што яна ў ім бачыць.